

POIS PELO MENOS A MINHA MÃE ME DEU EDUCAÇÃO, MOÇO!

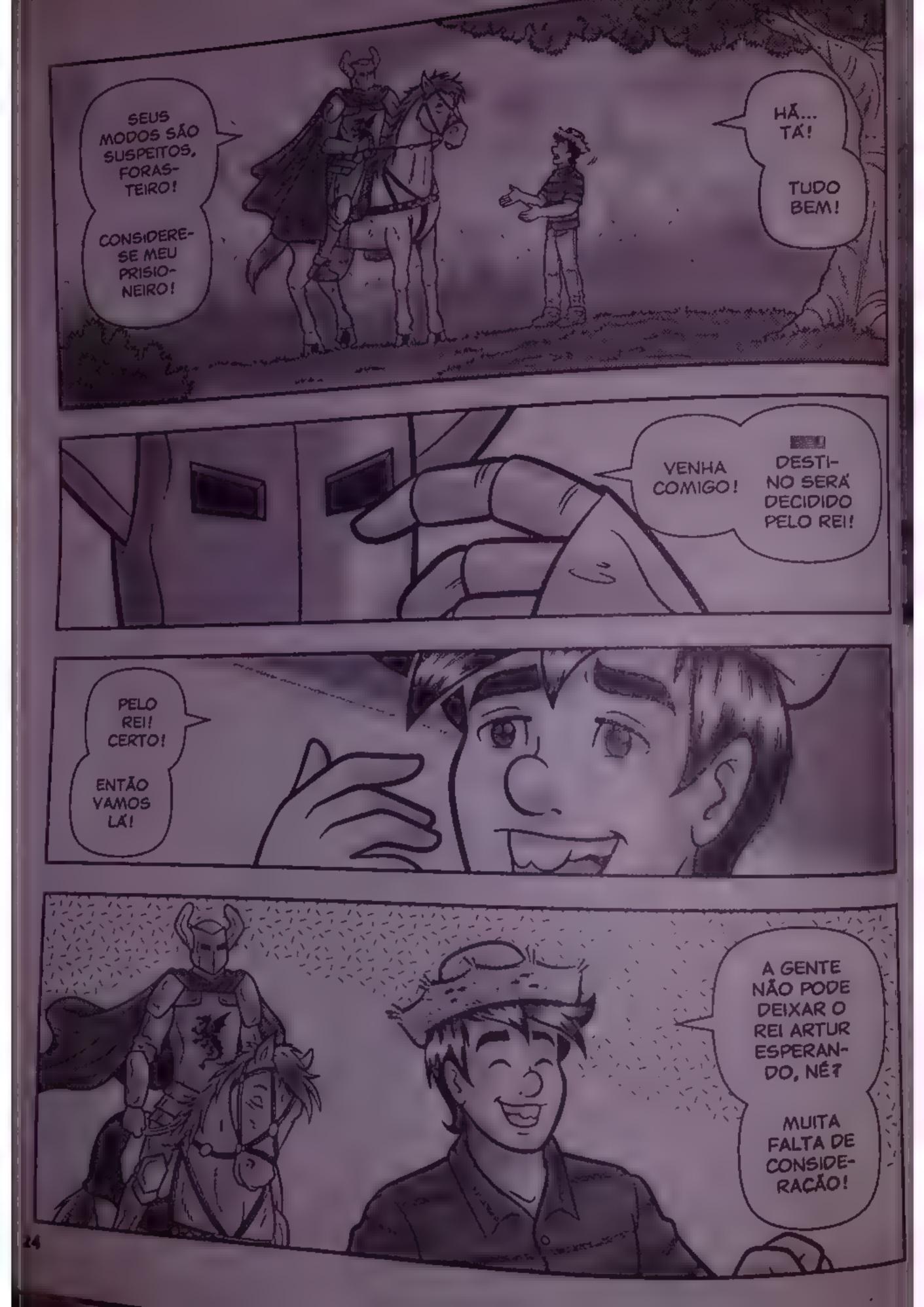
JÁ FALEI MEU NOME! MAS AINDA NÃO DISSE O SEU!

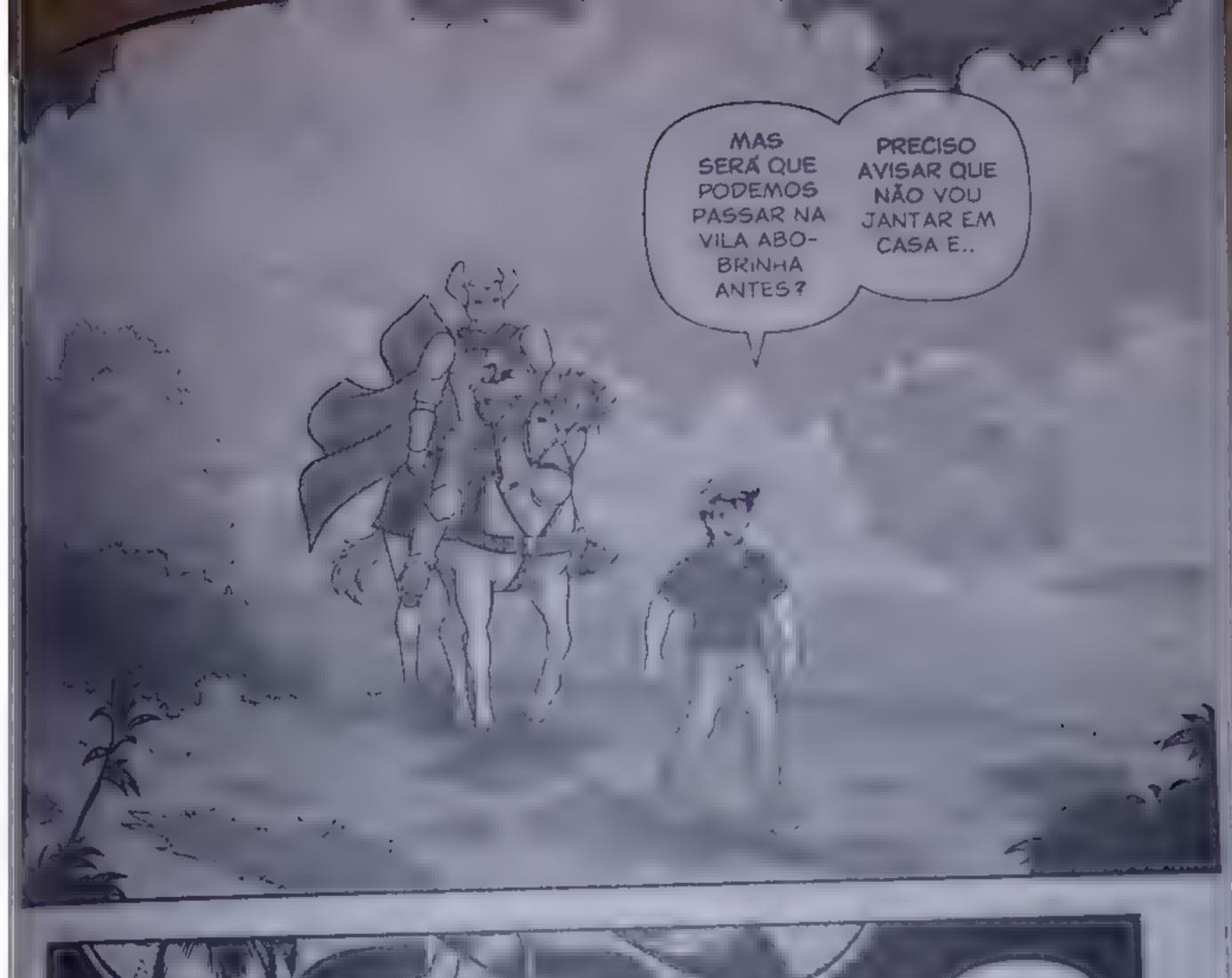


POIS SAIBA, VOCÉ ESTÁ D ANTE DE SIR KAY! CAVALEIRO
DA CORTE
DO REI
ARTUR!

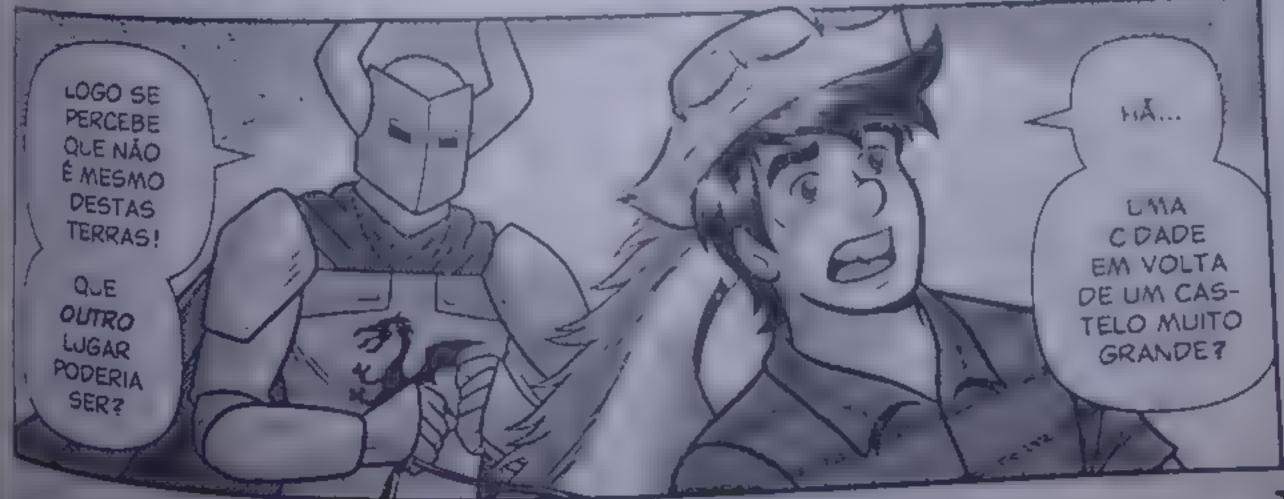


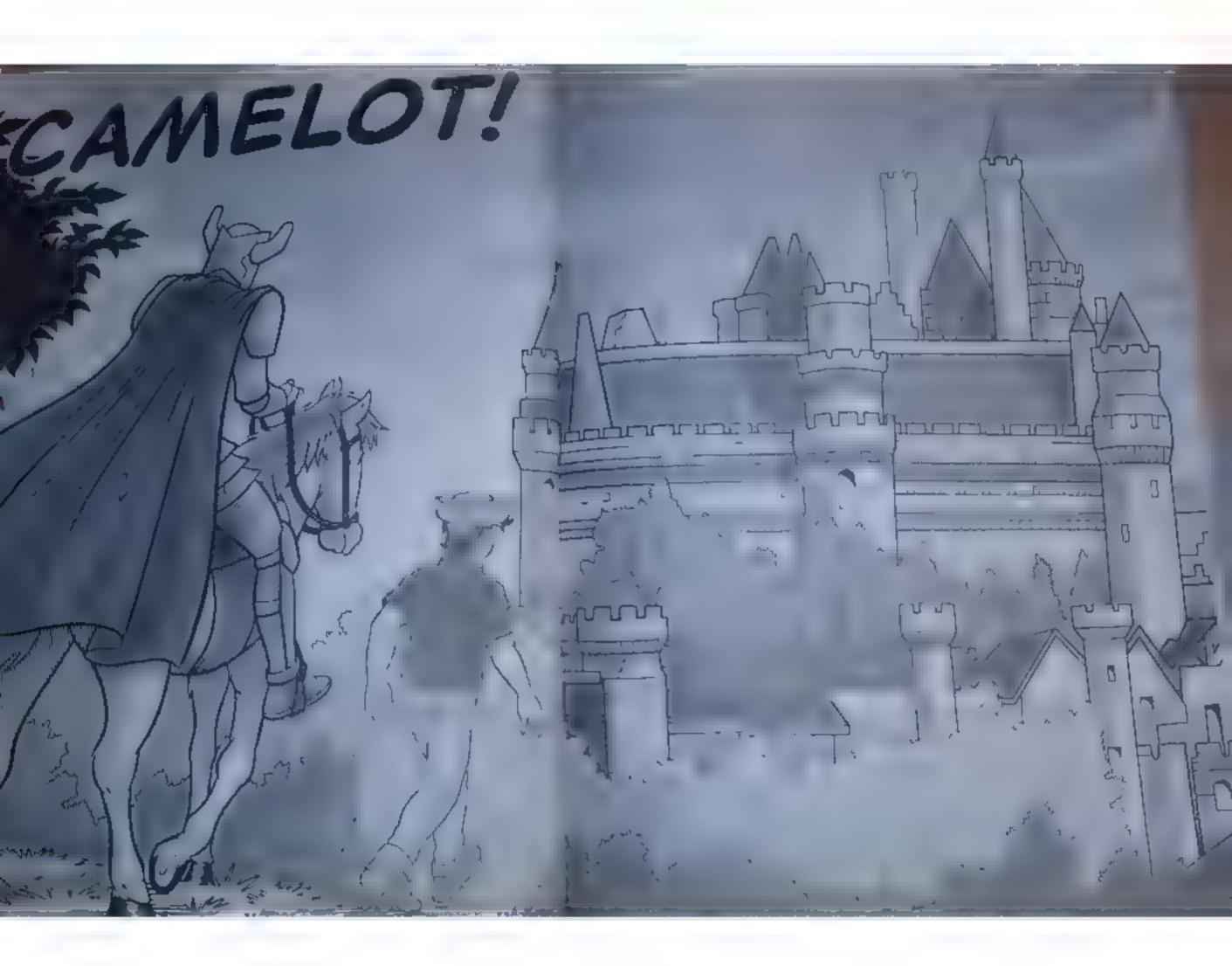




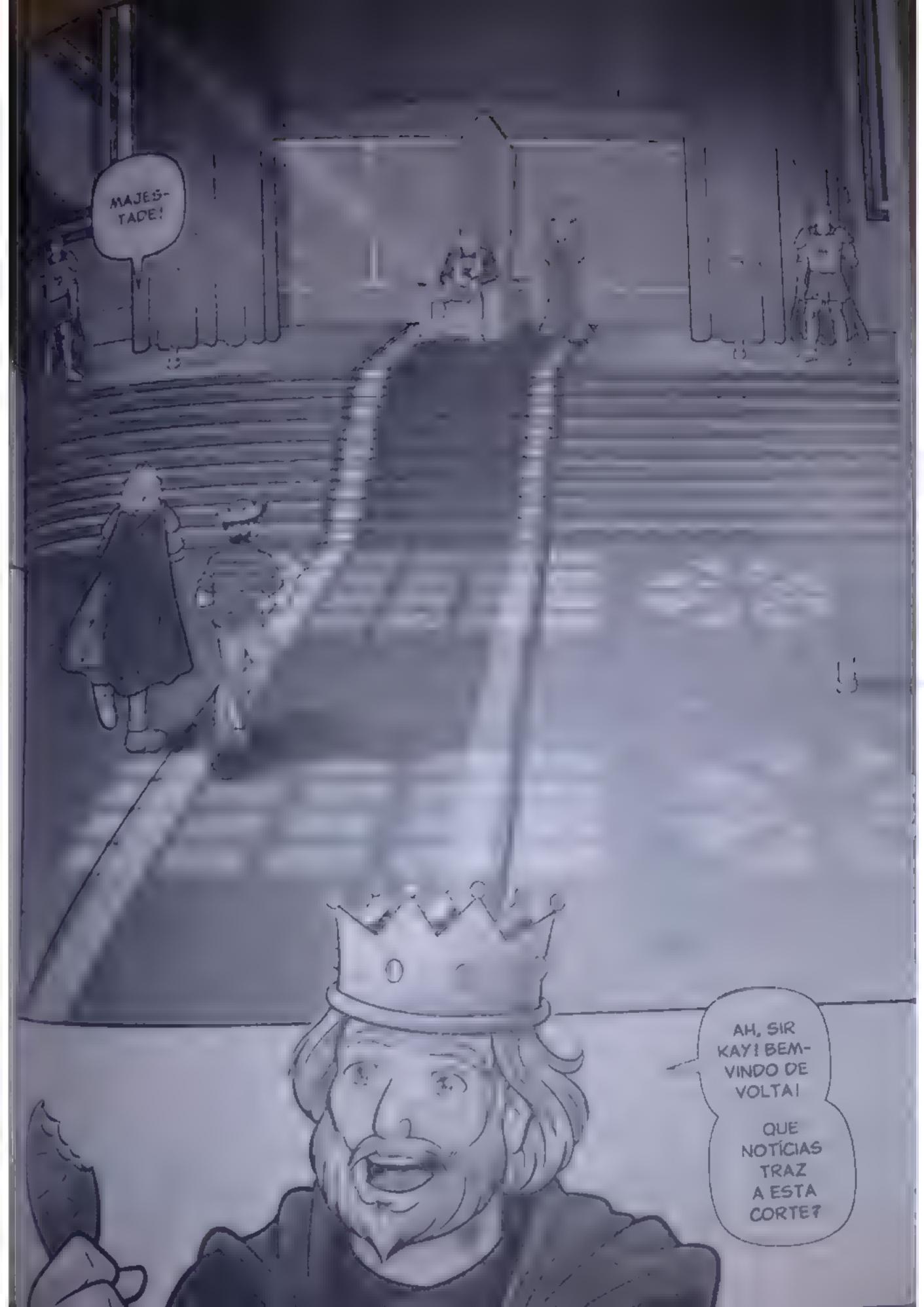


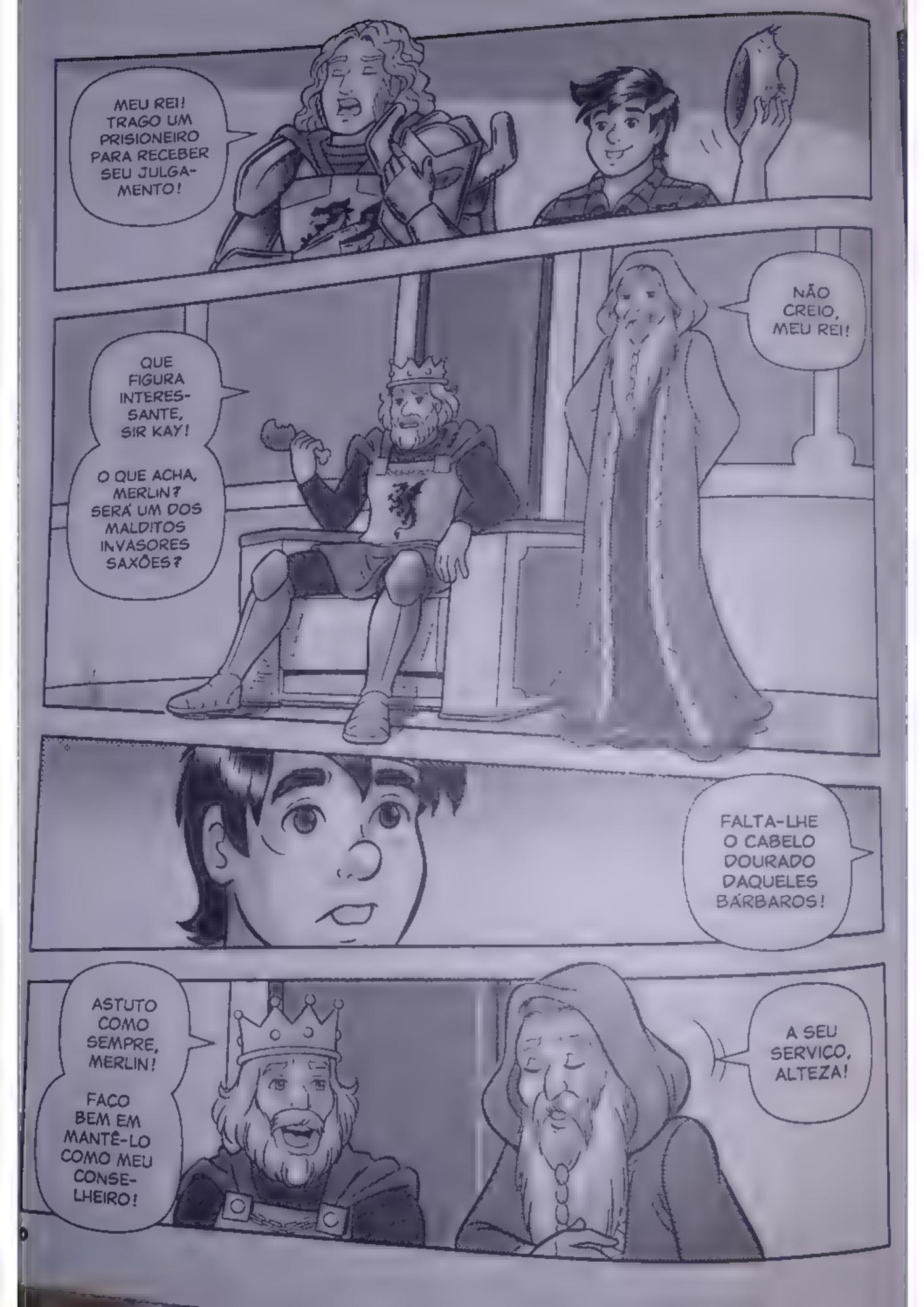


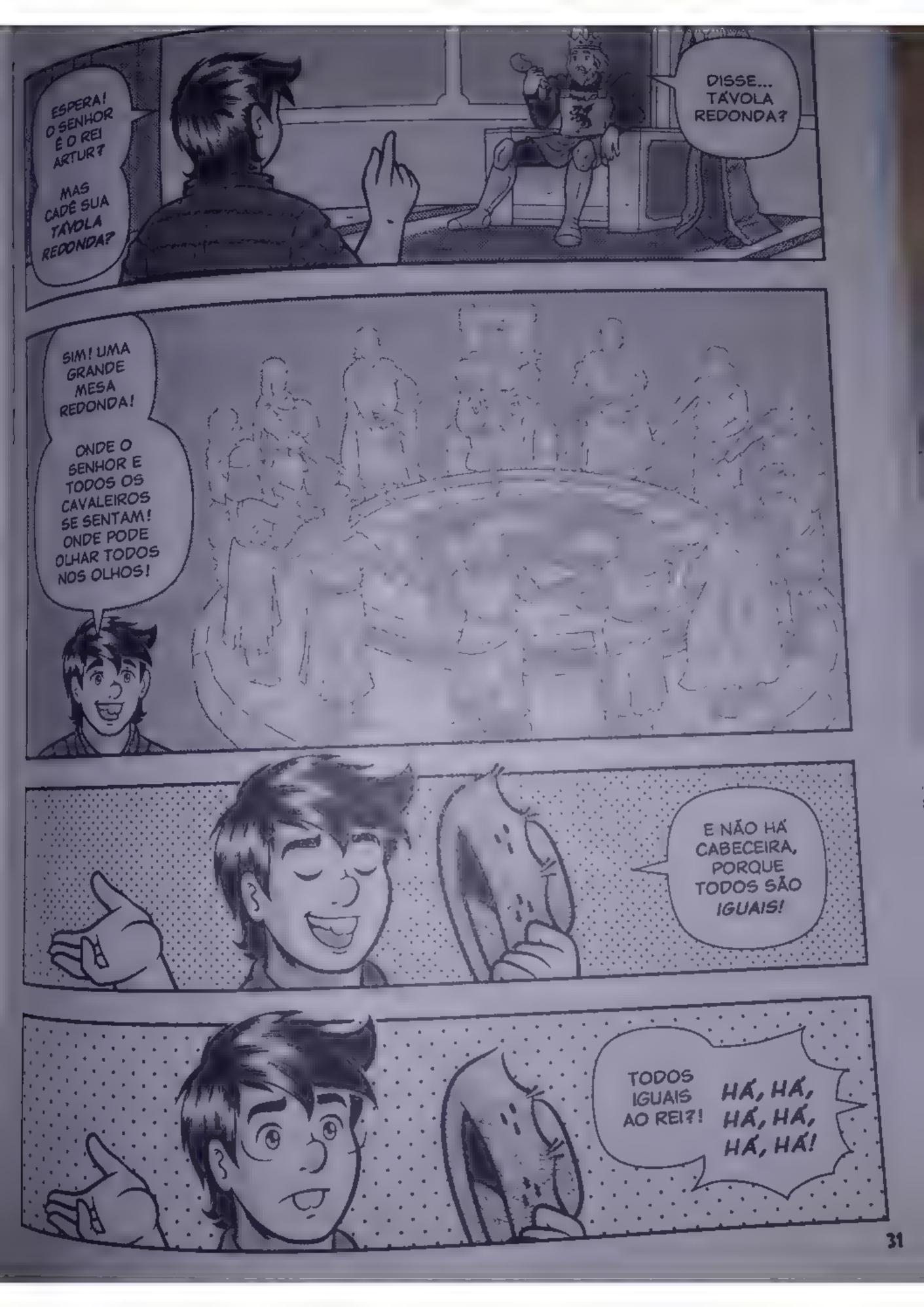




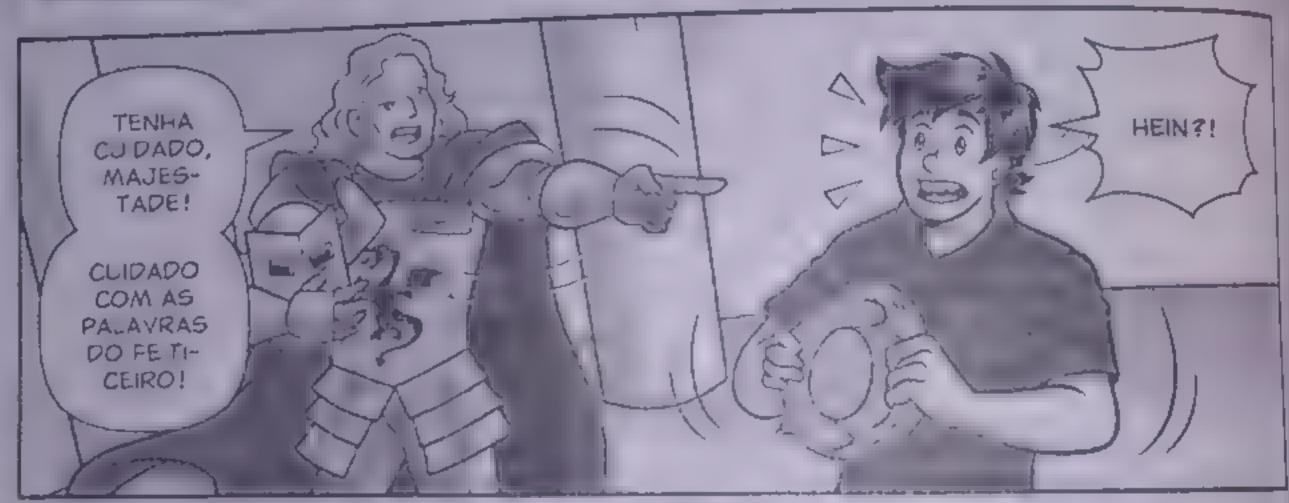




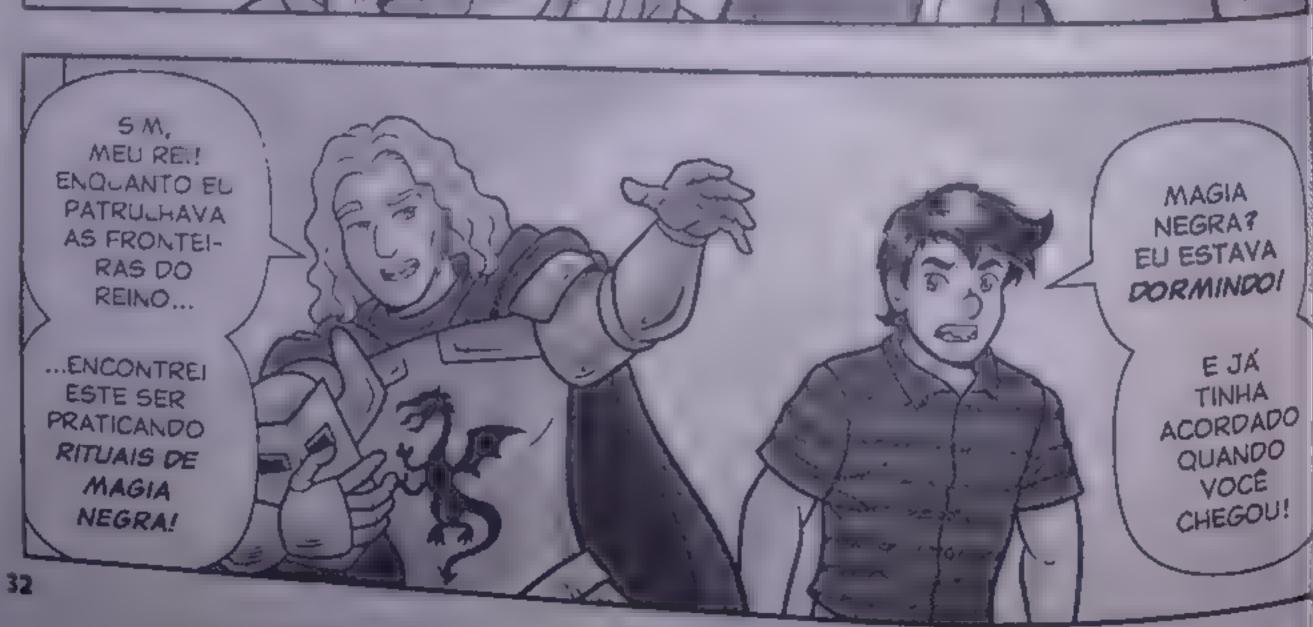


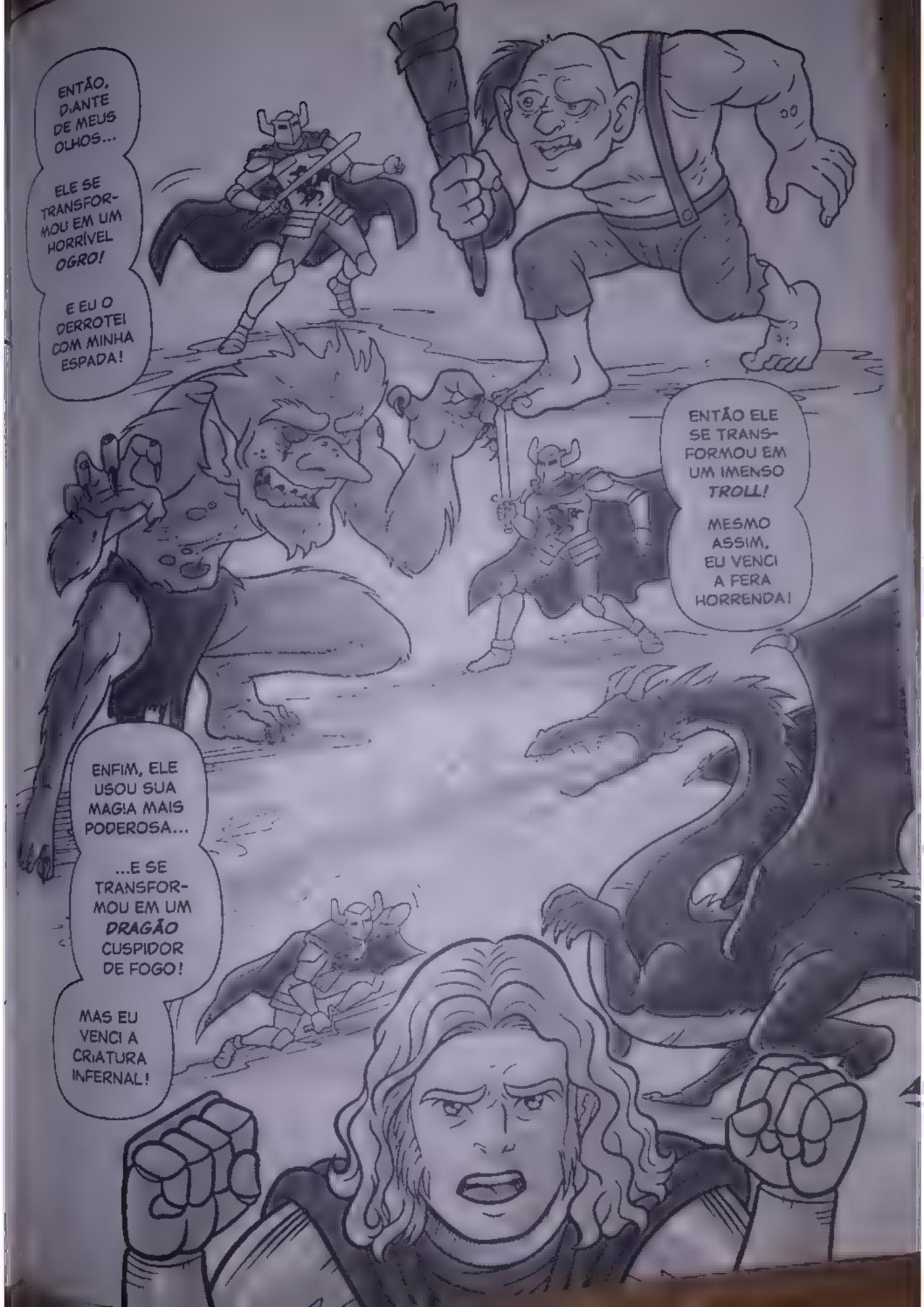


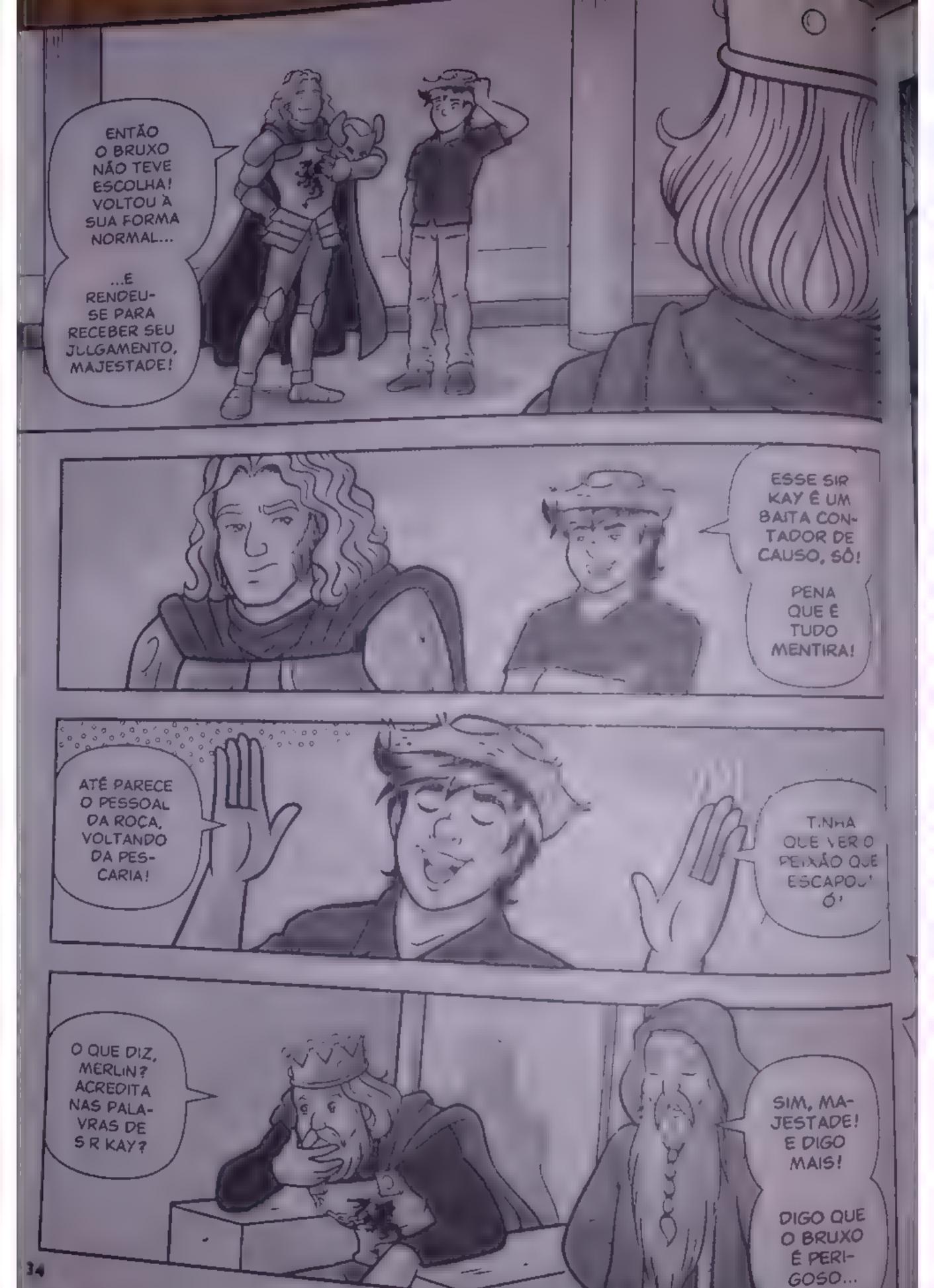






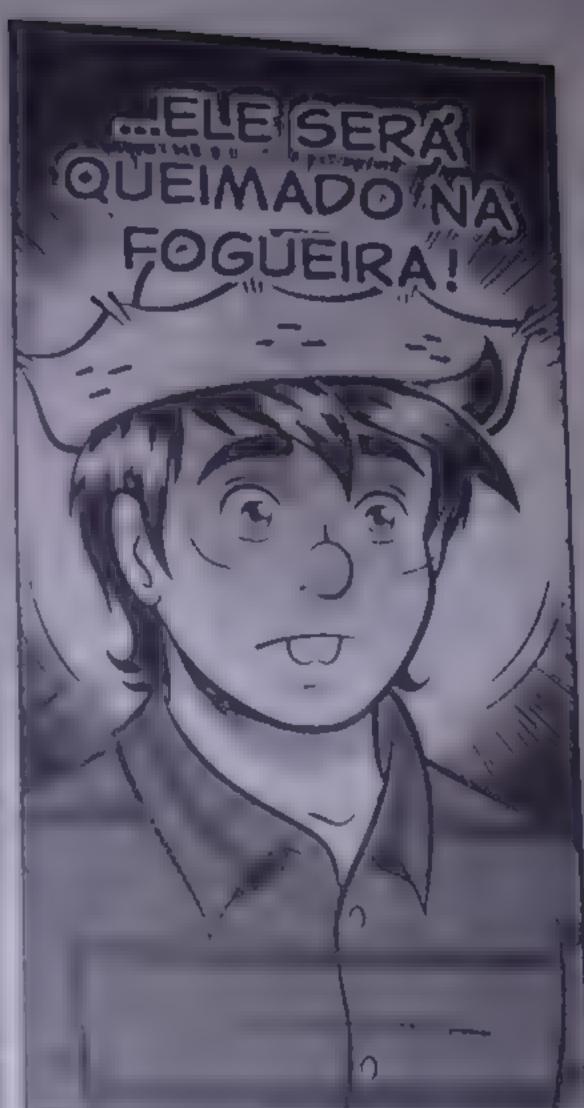


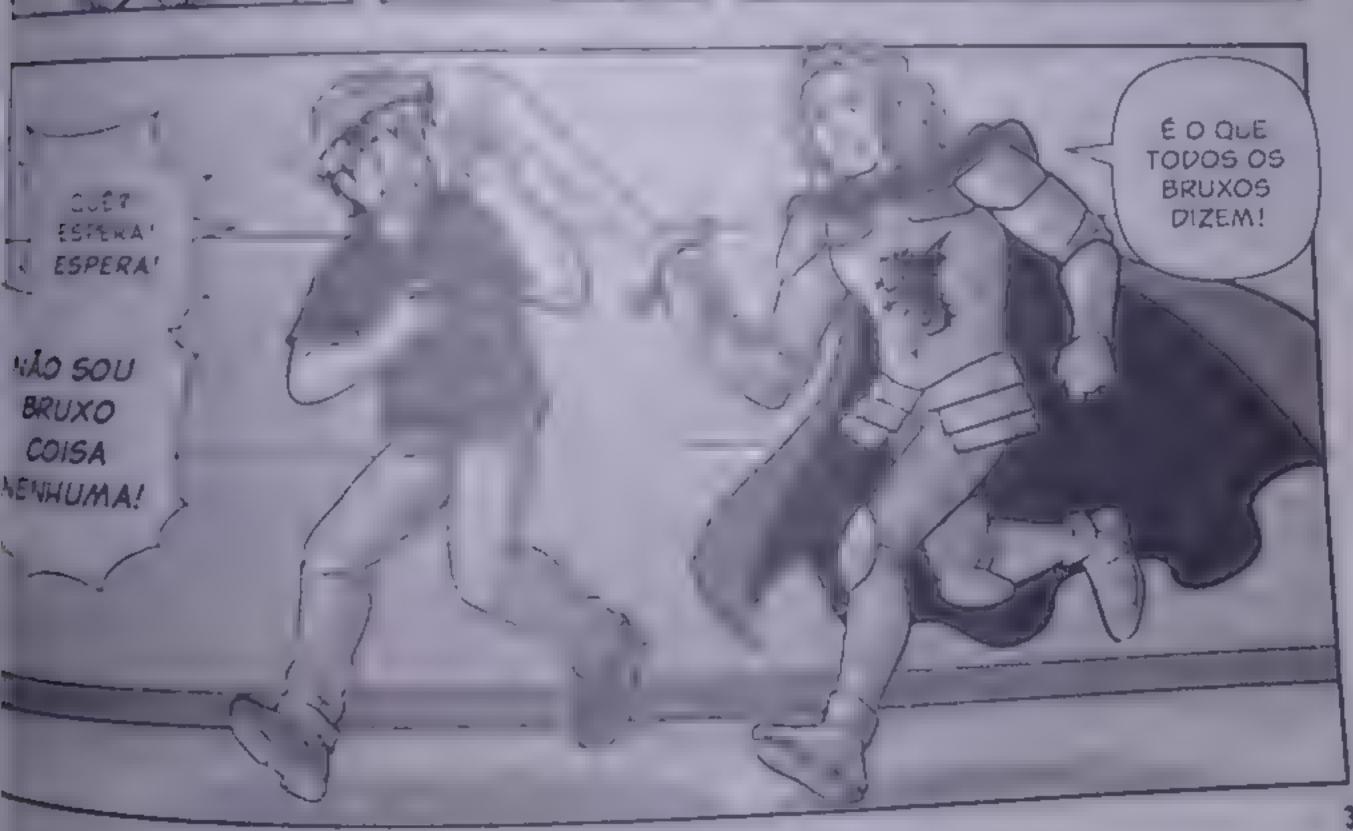


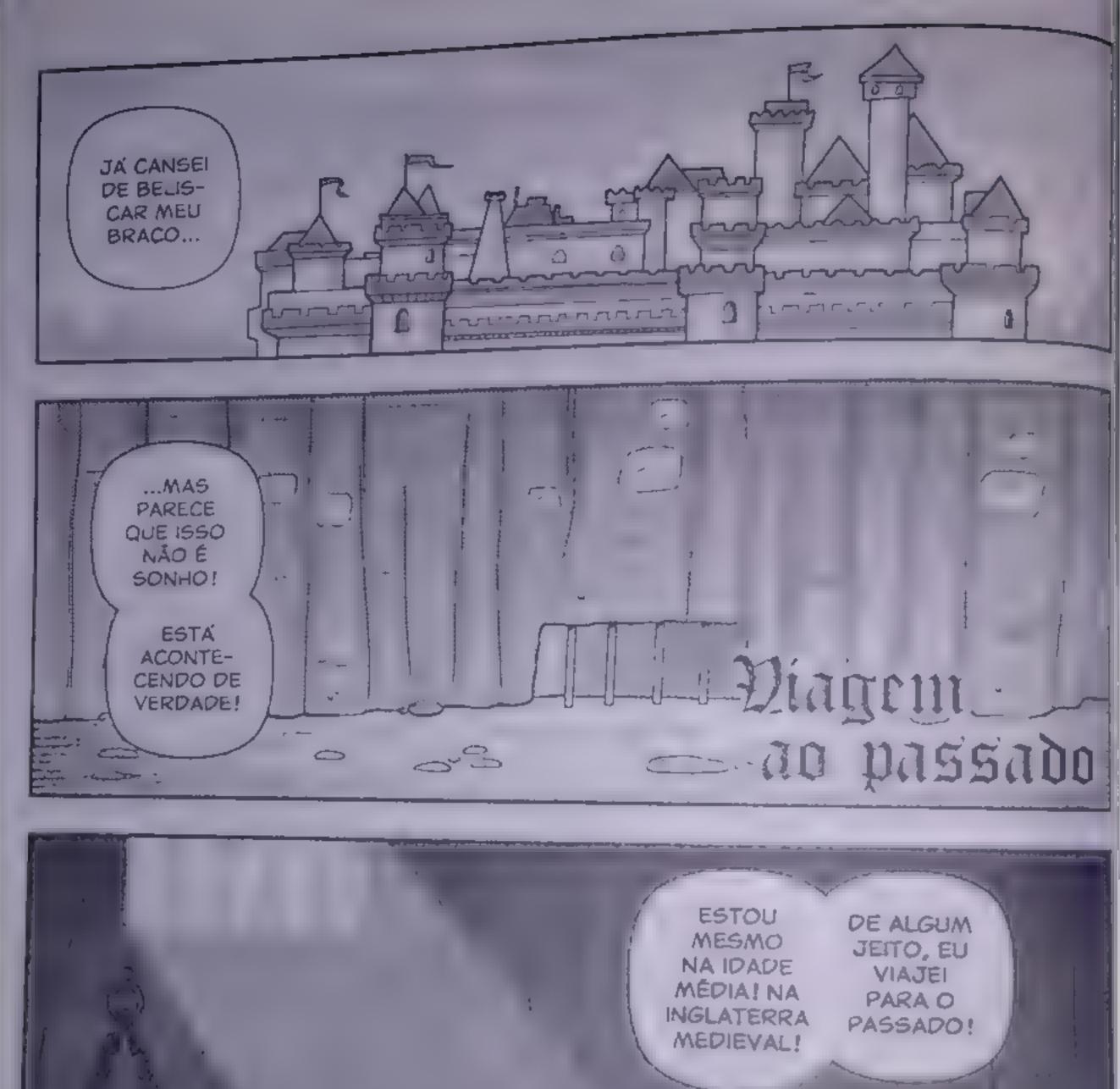




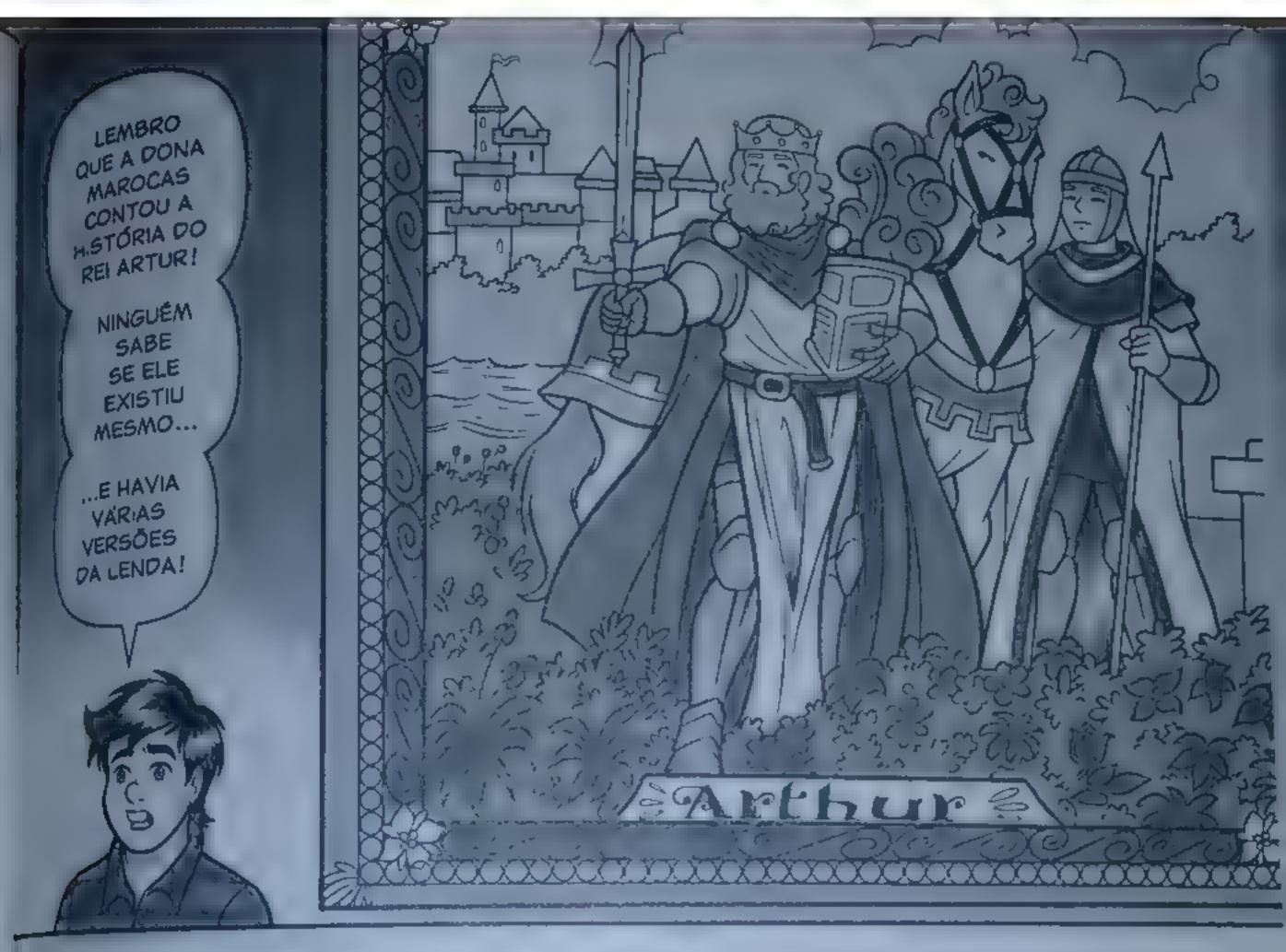






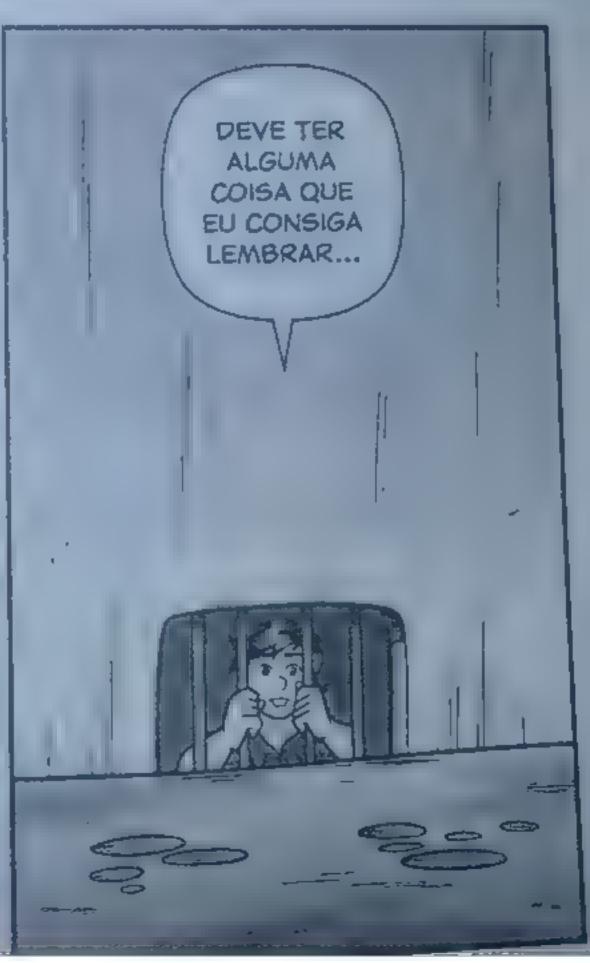


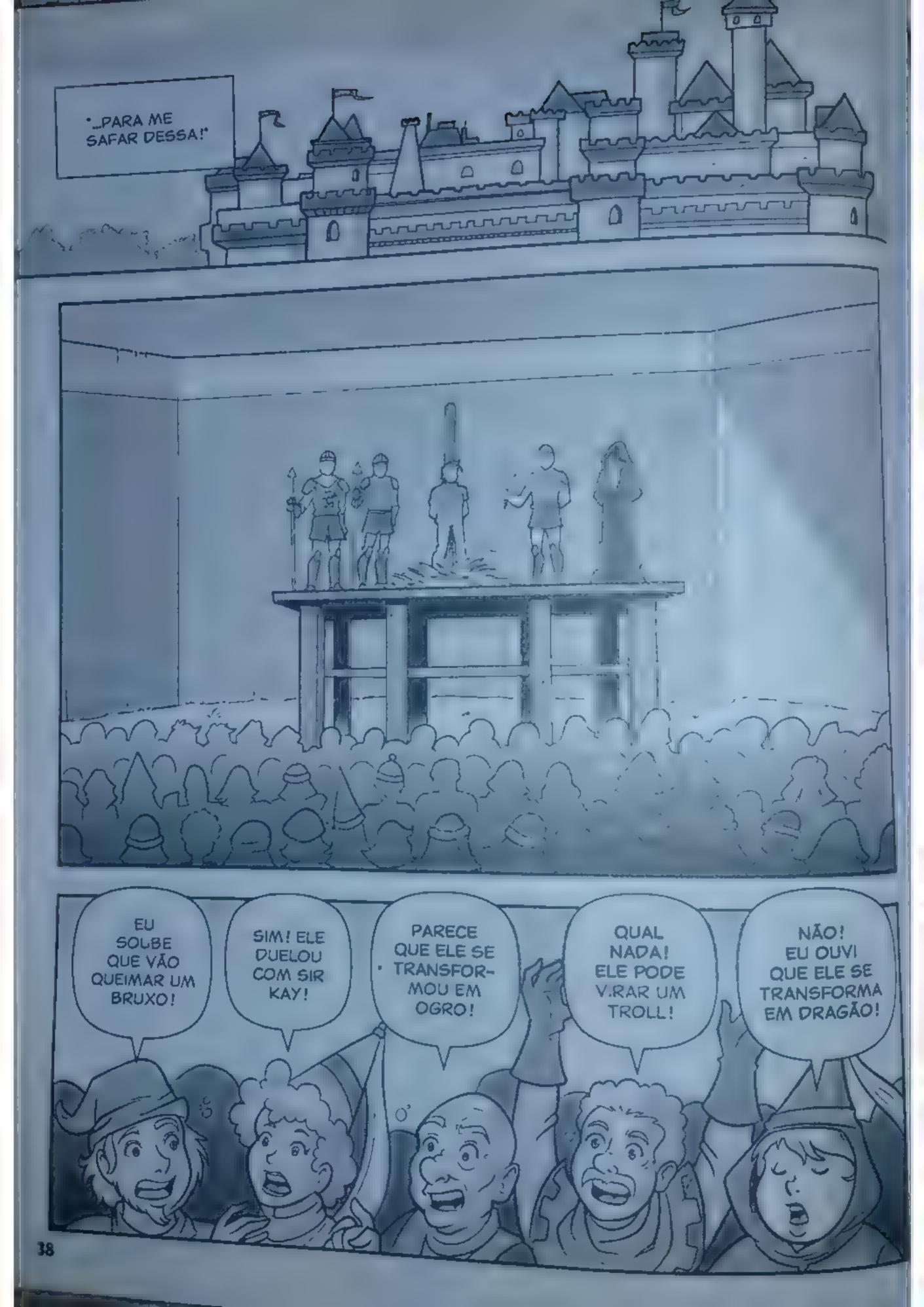


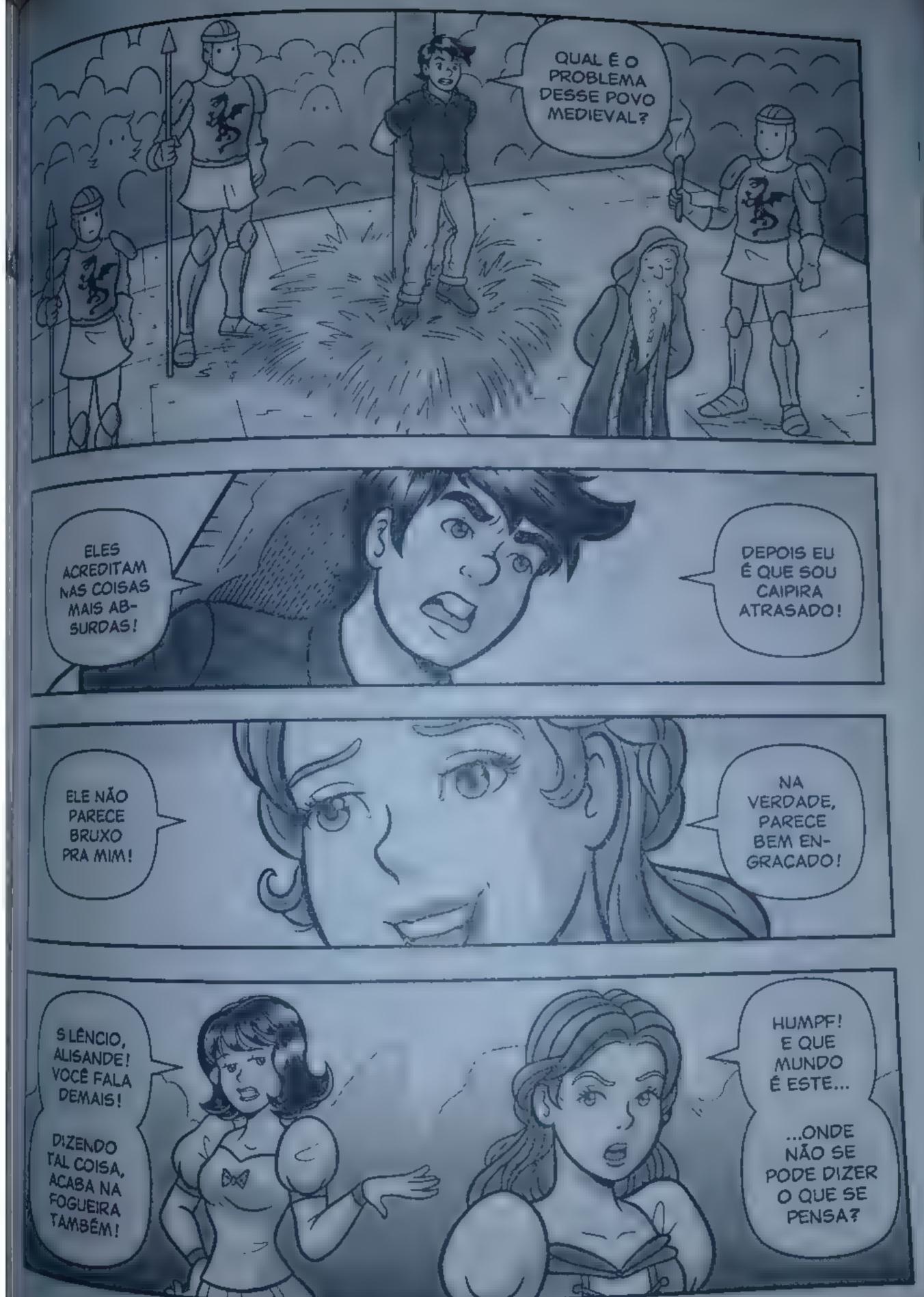




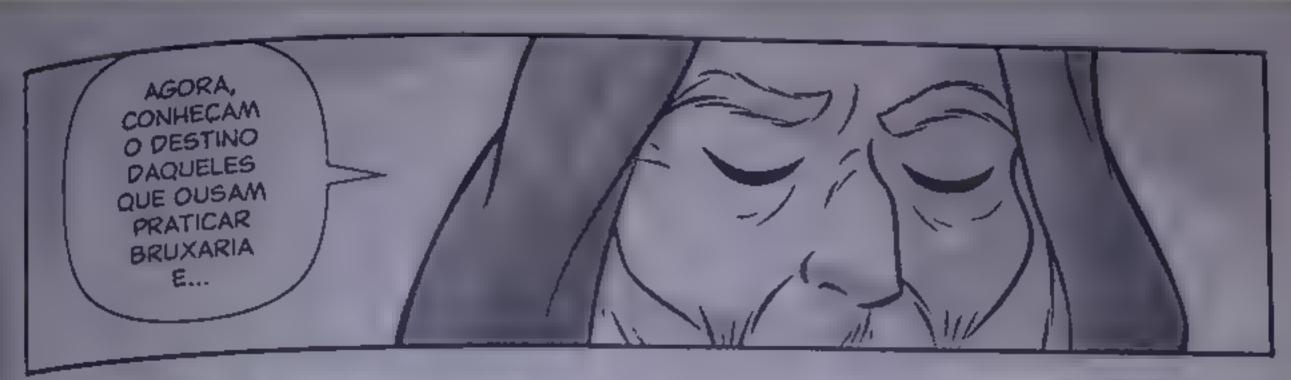


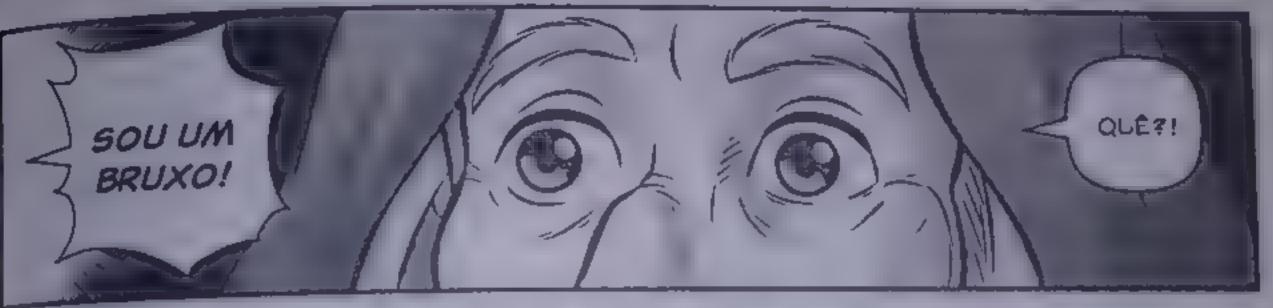


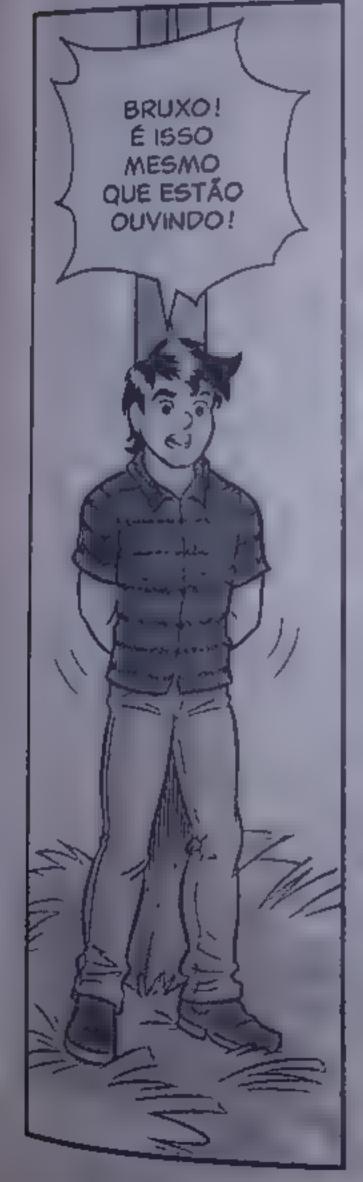




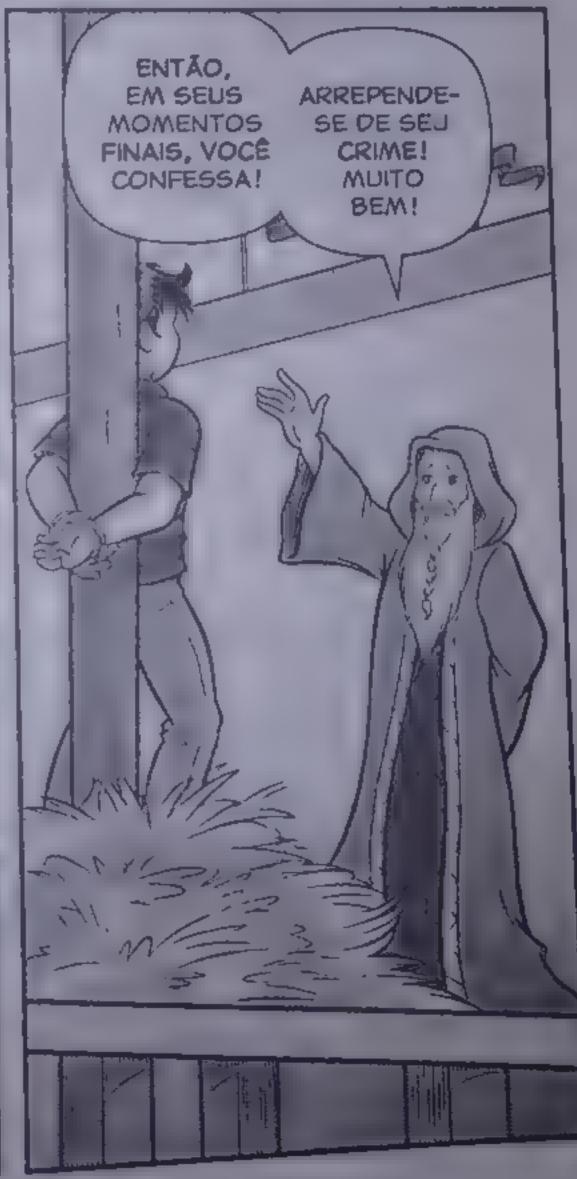




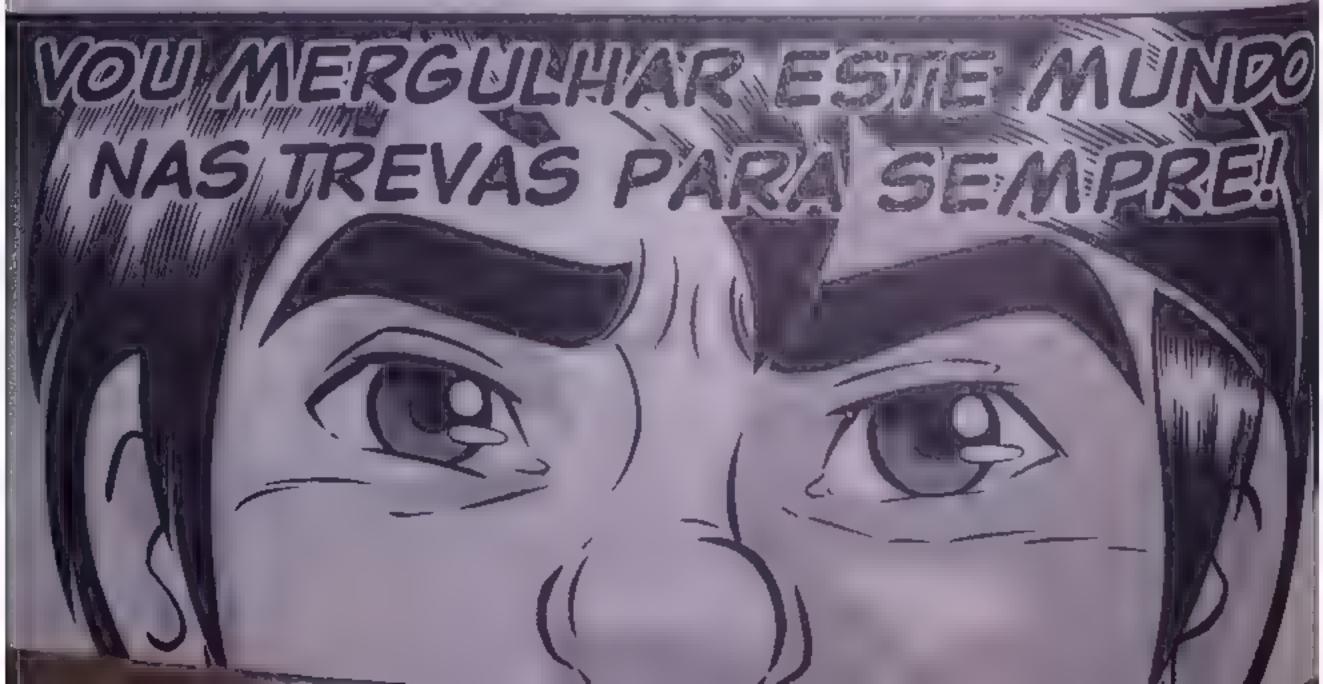












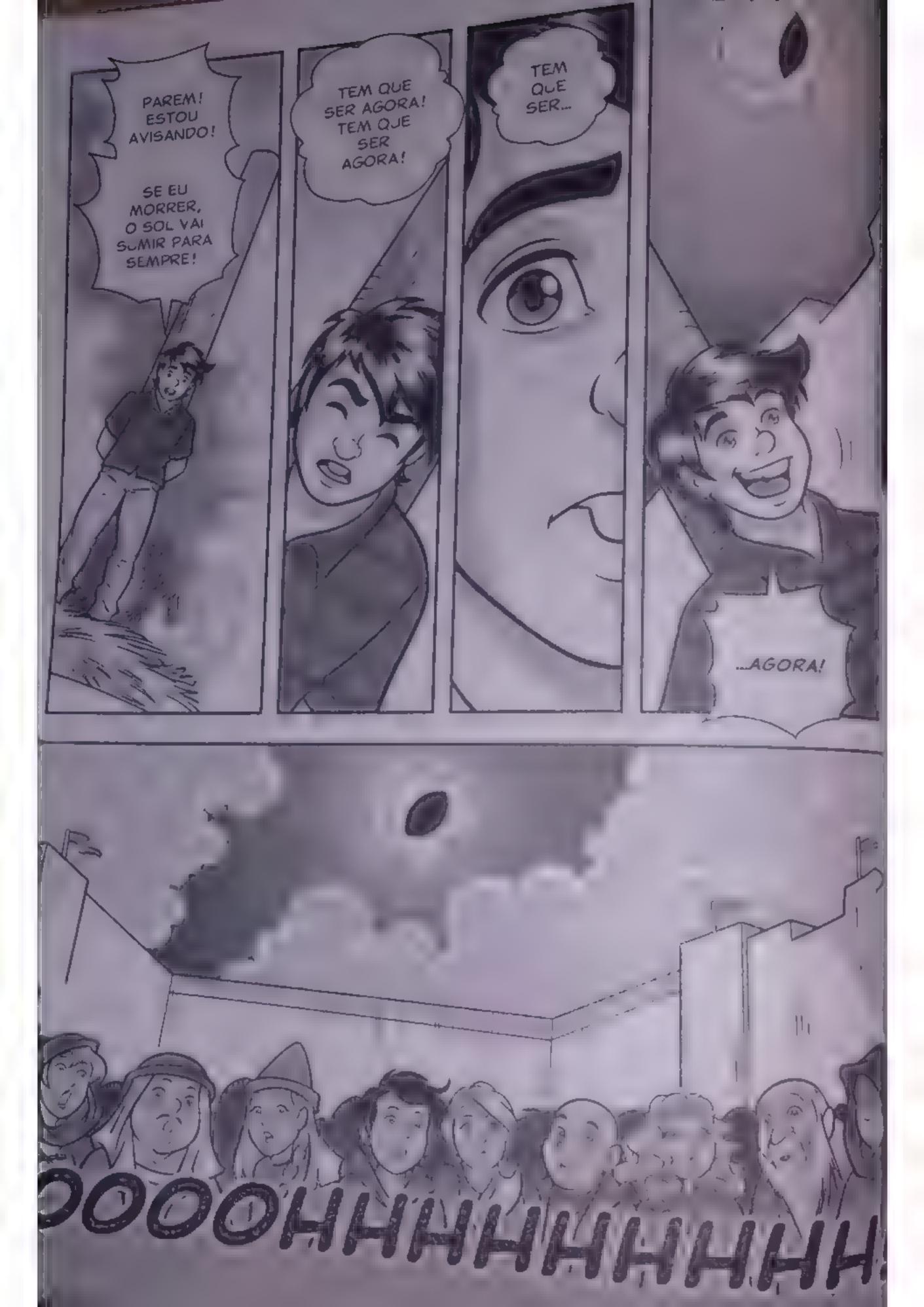


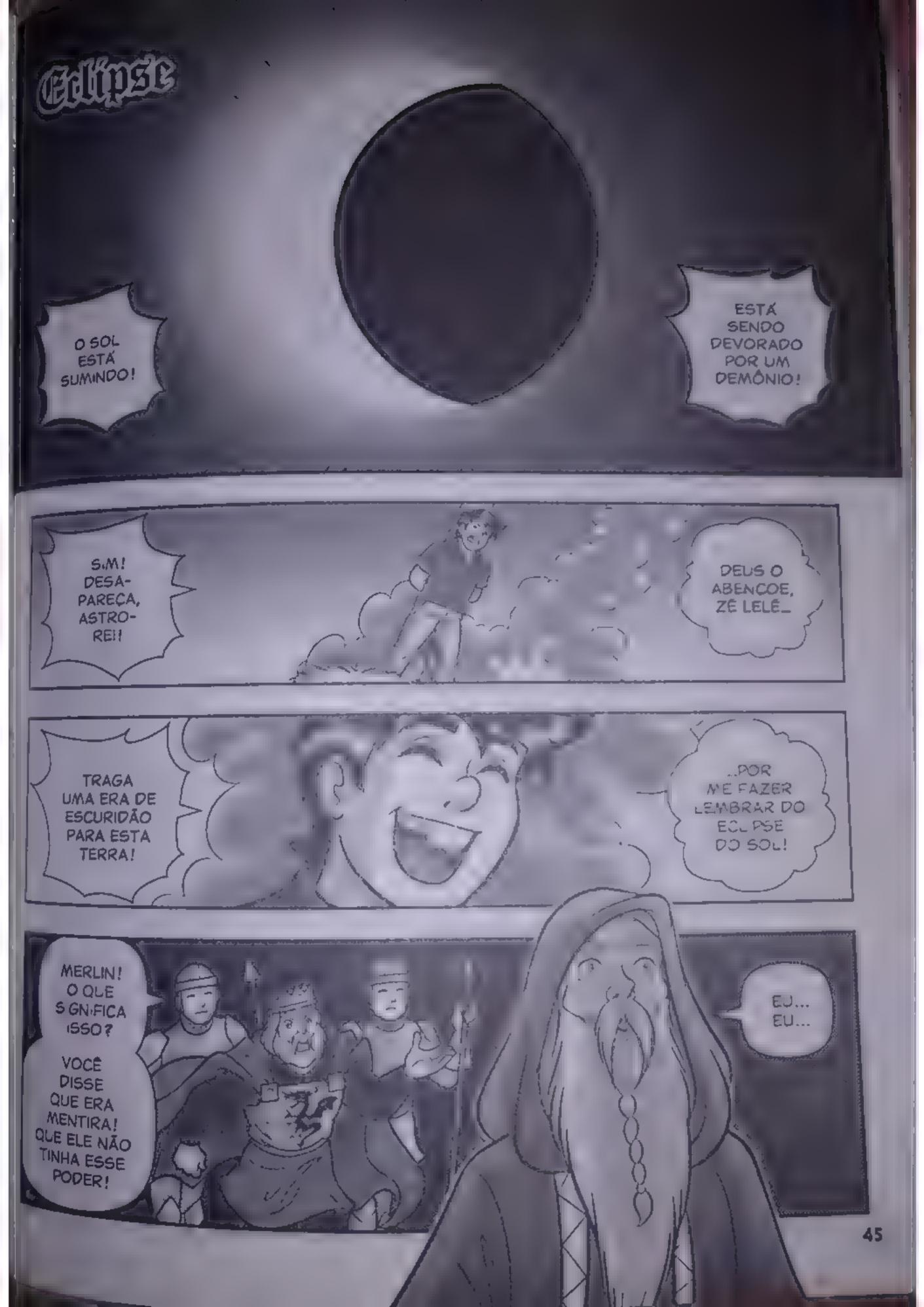


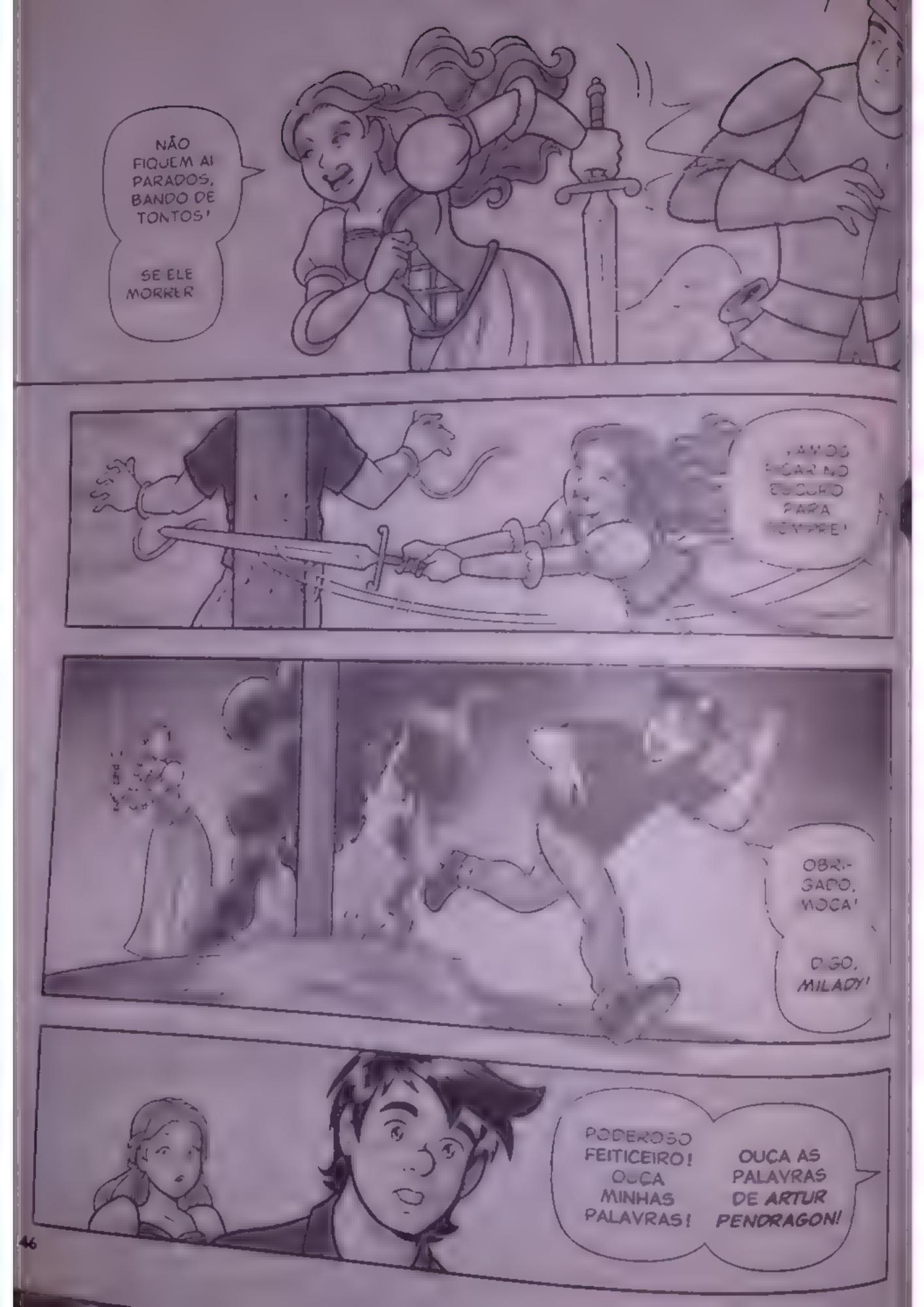


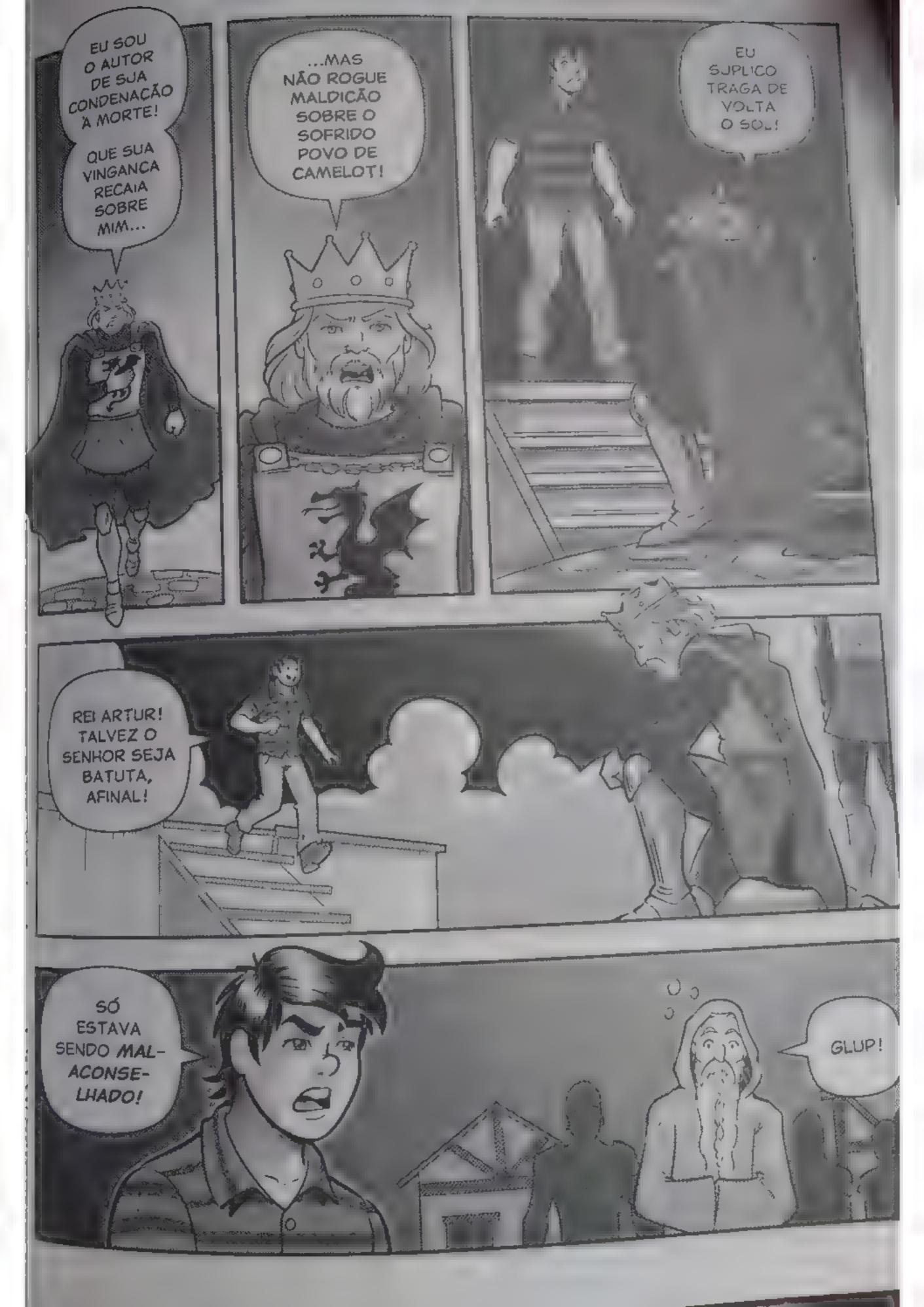
















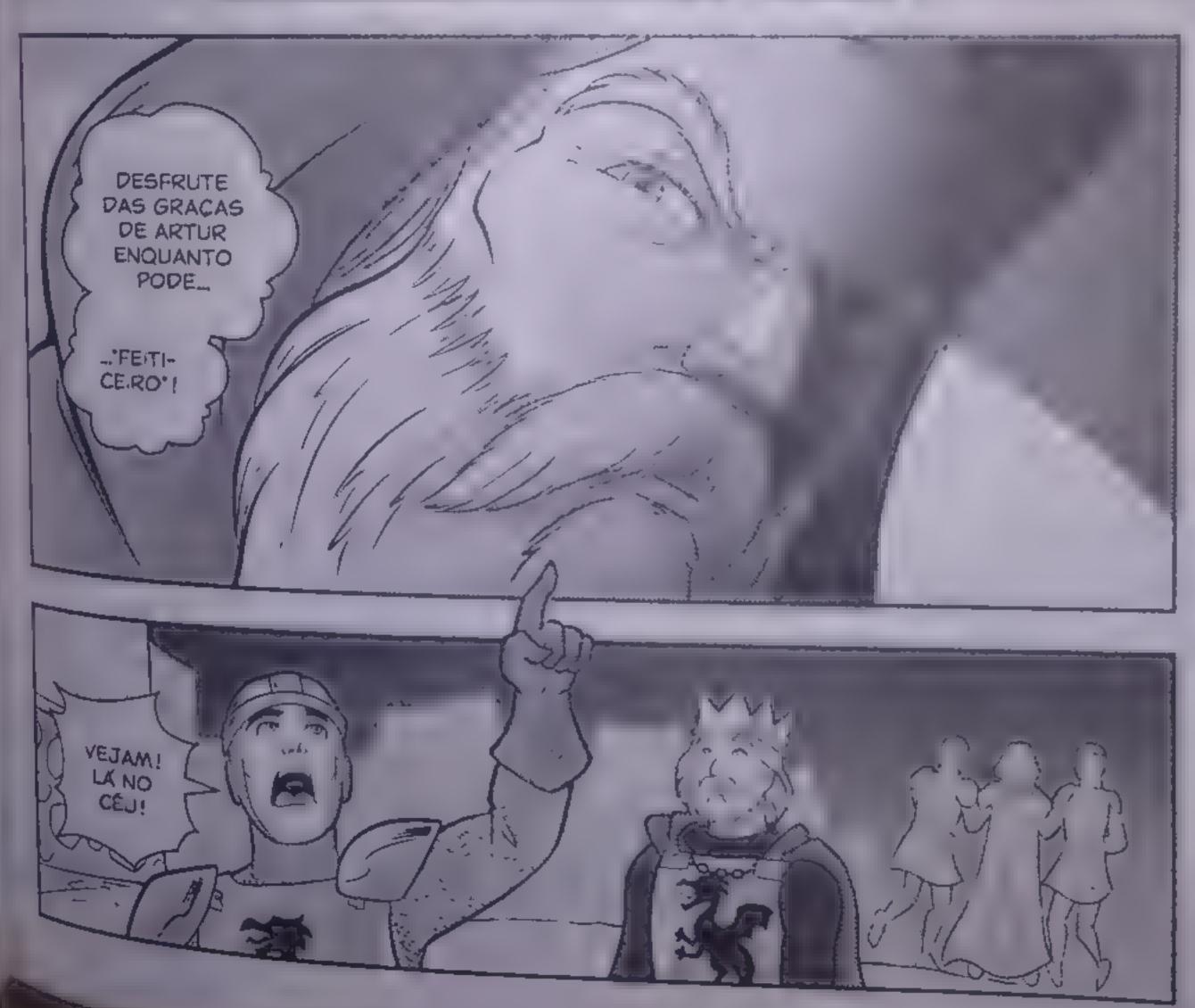










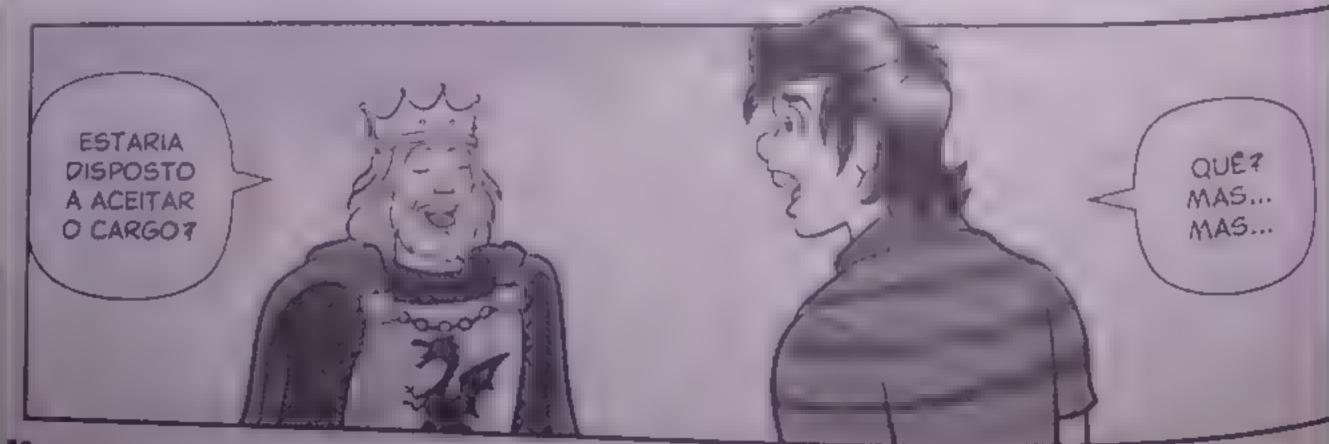












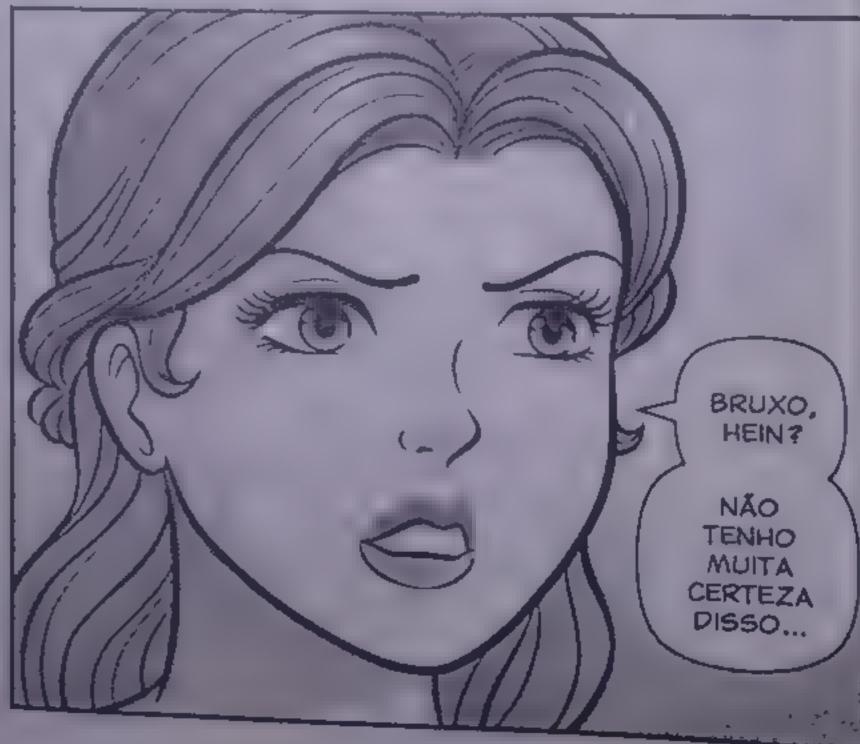






SÃO

...E AGORA O





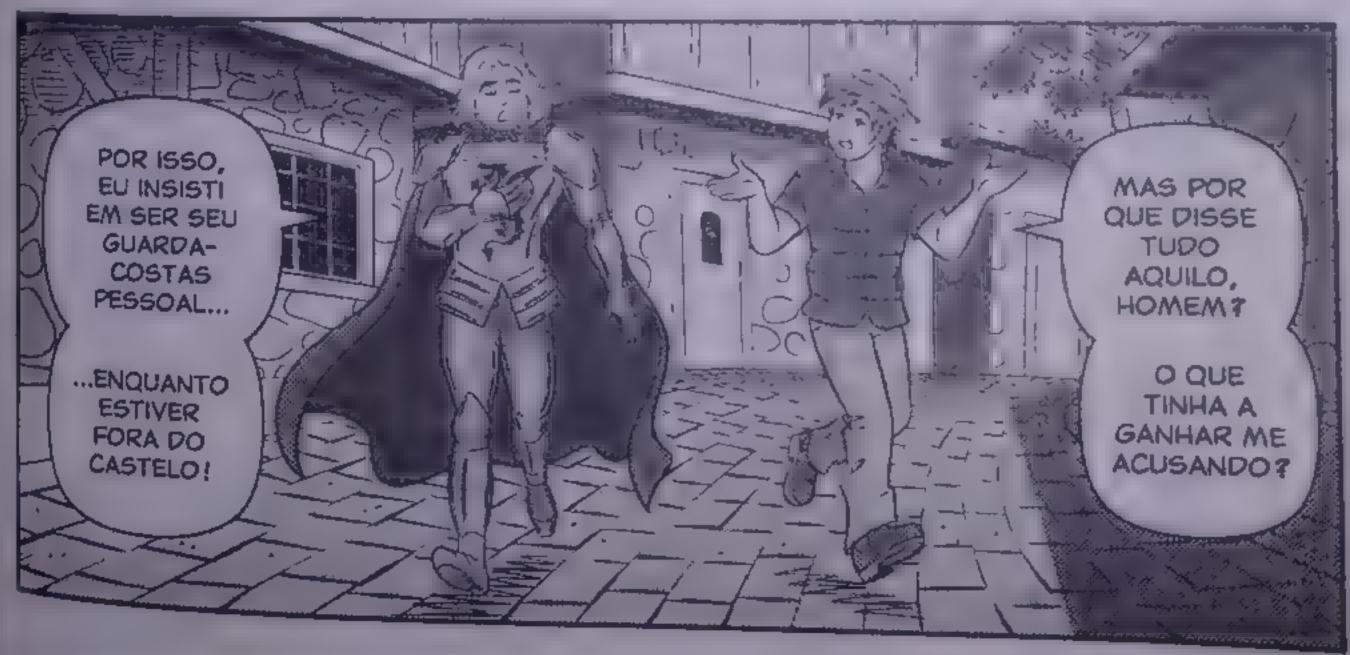


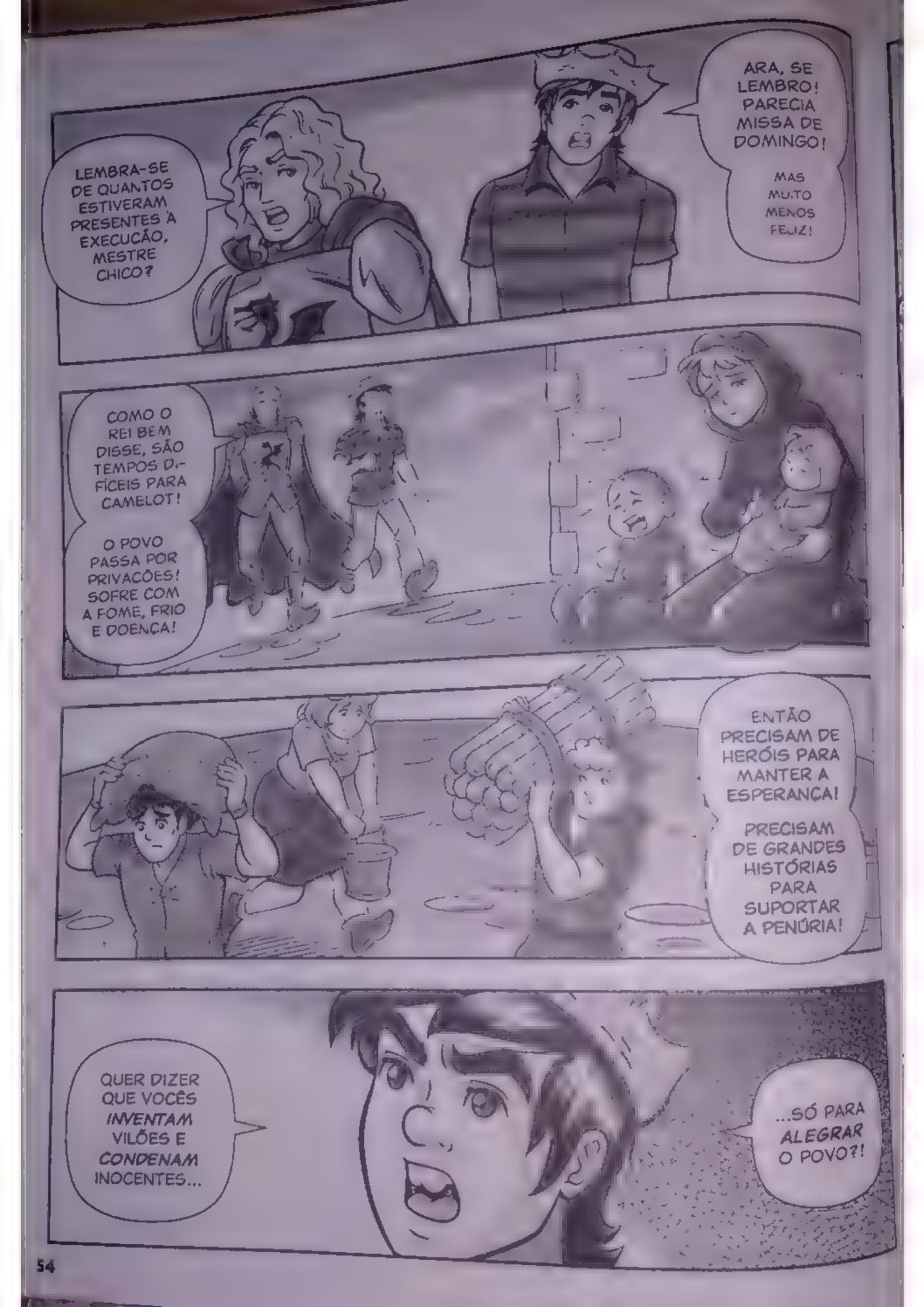






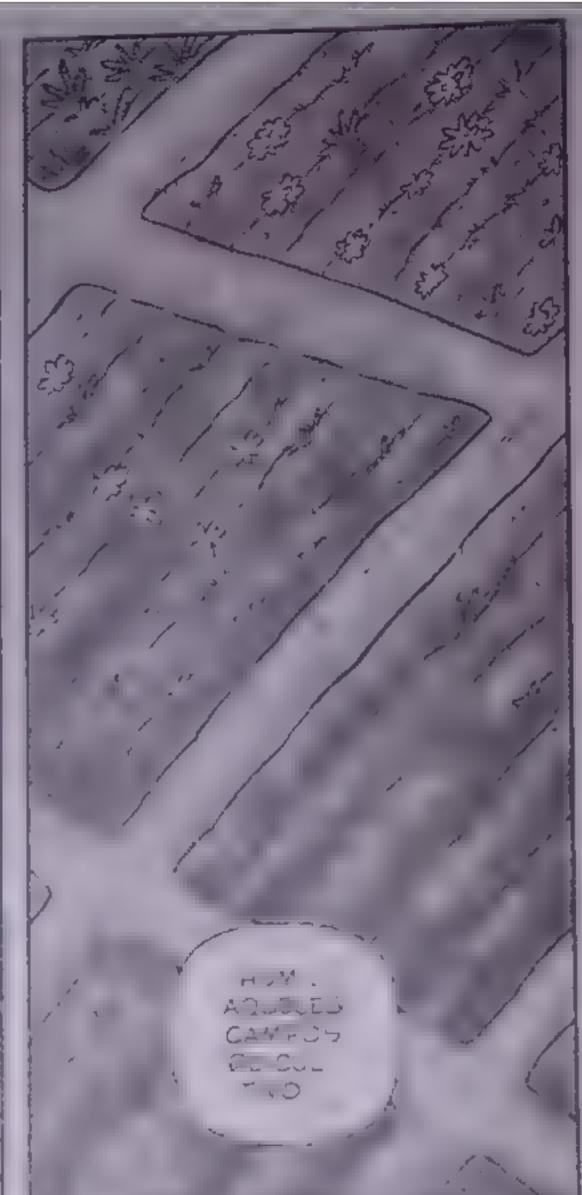












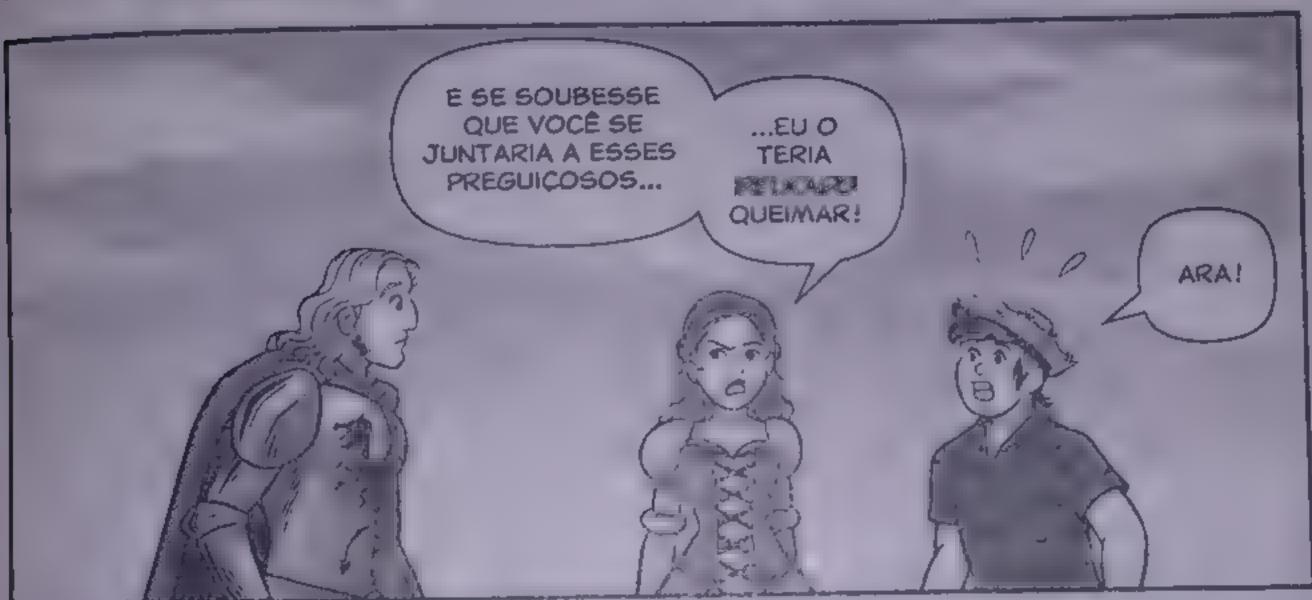






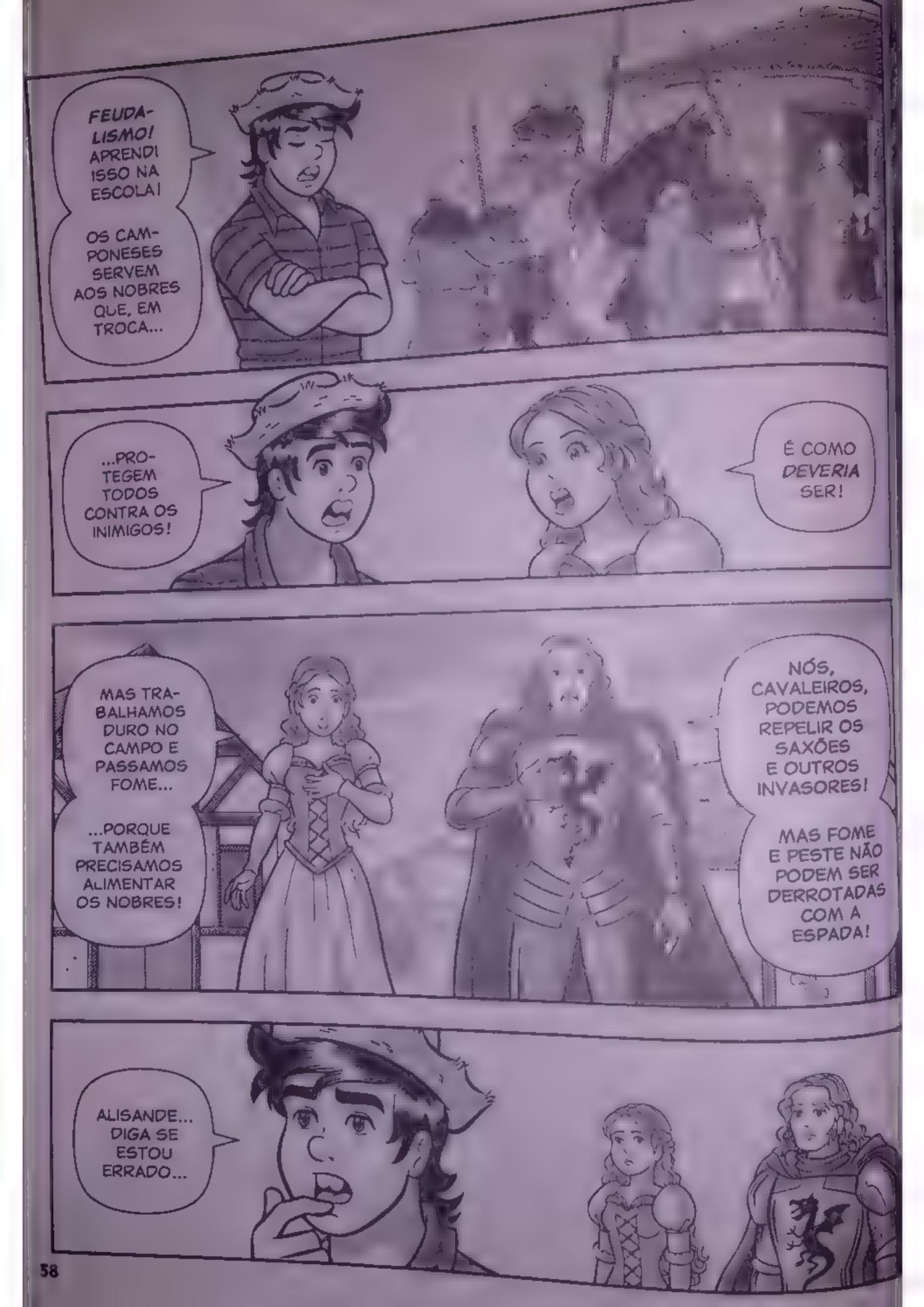


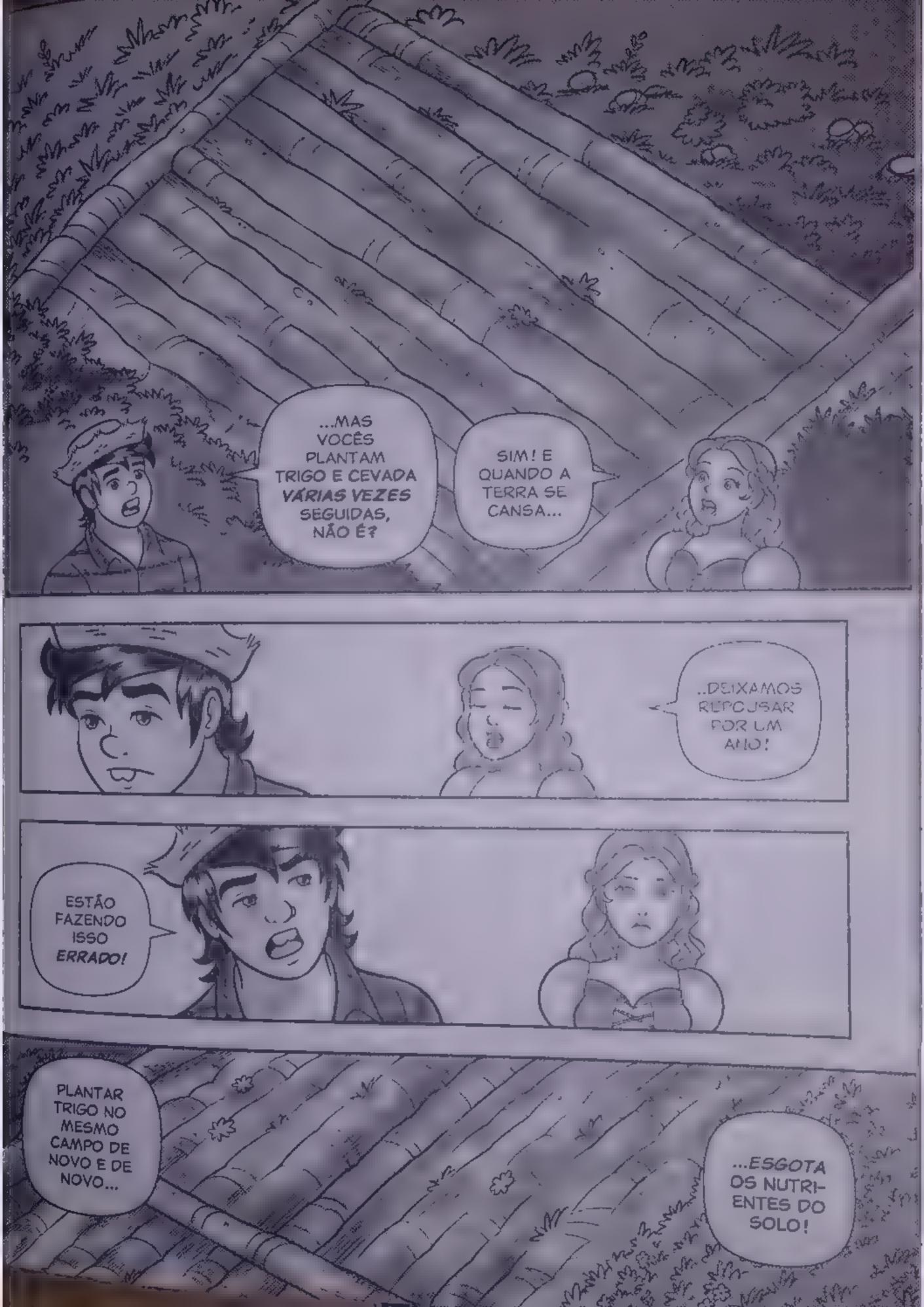








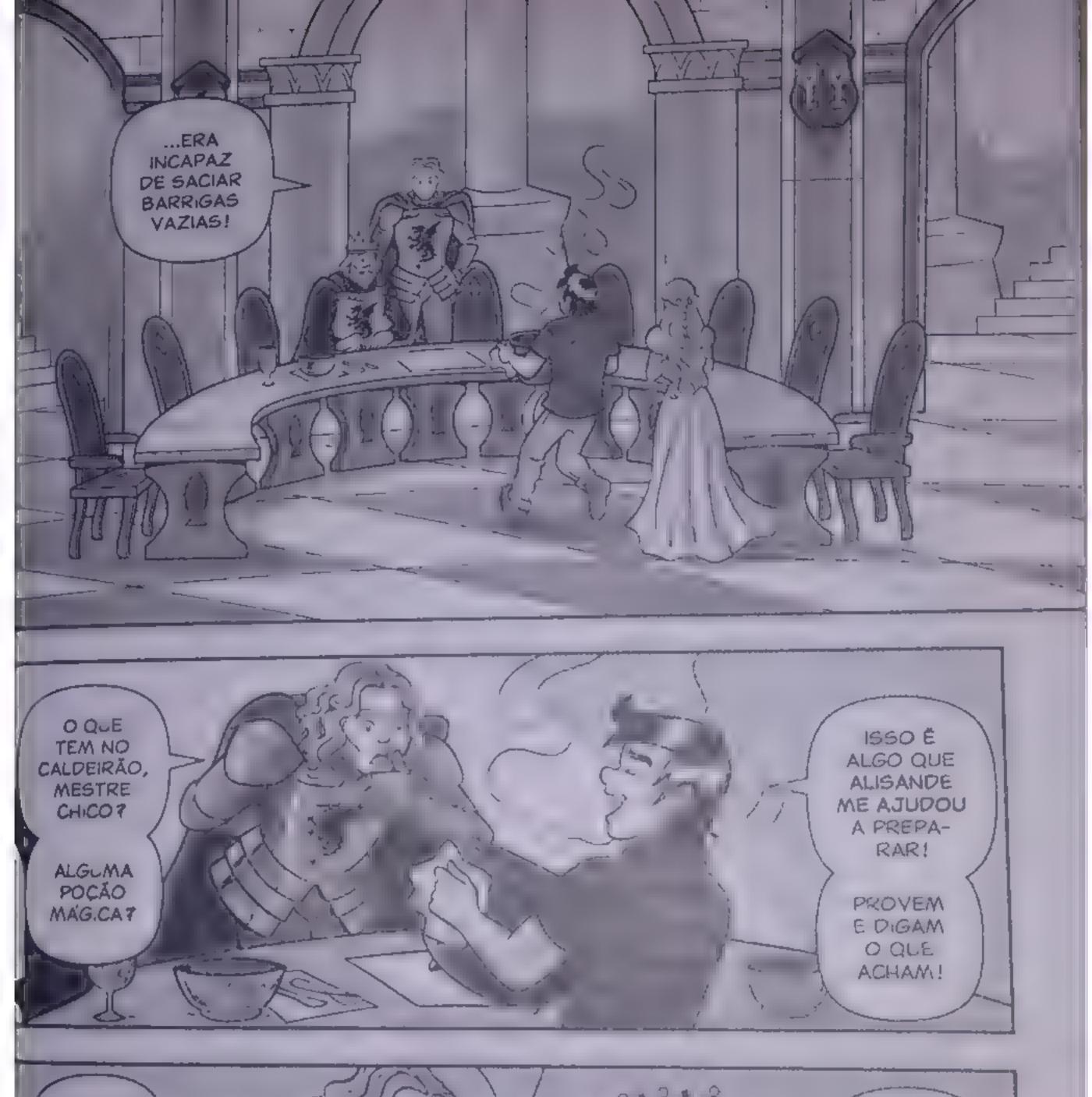




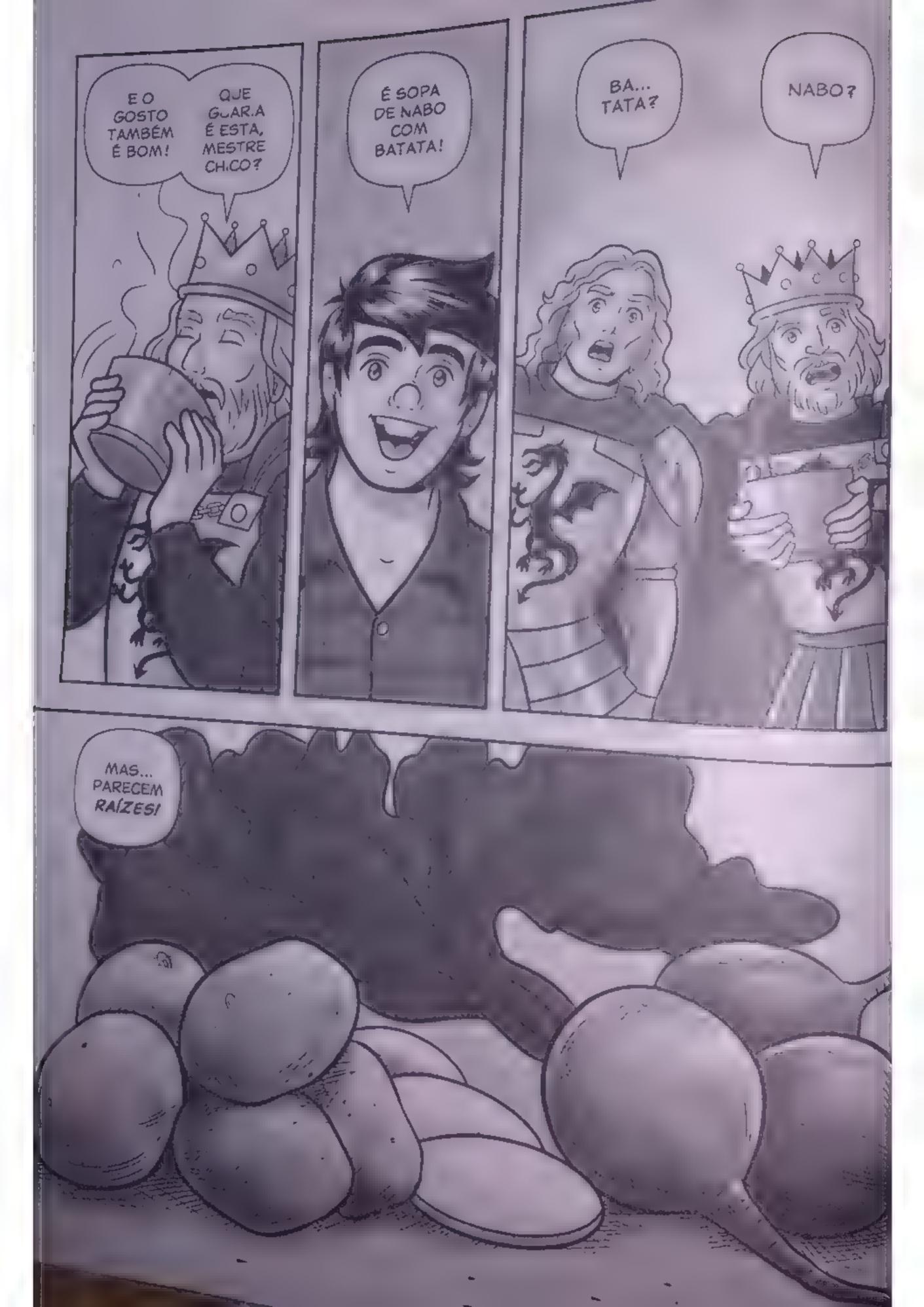


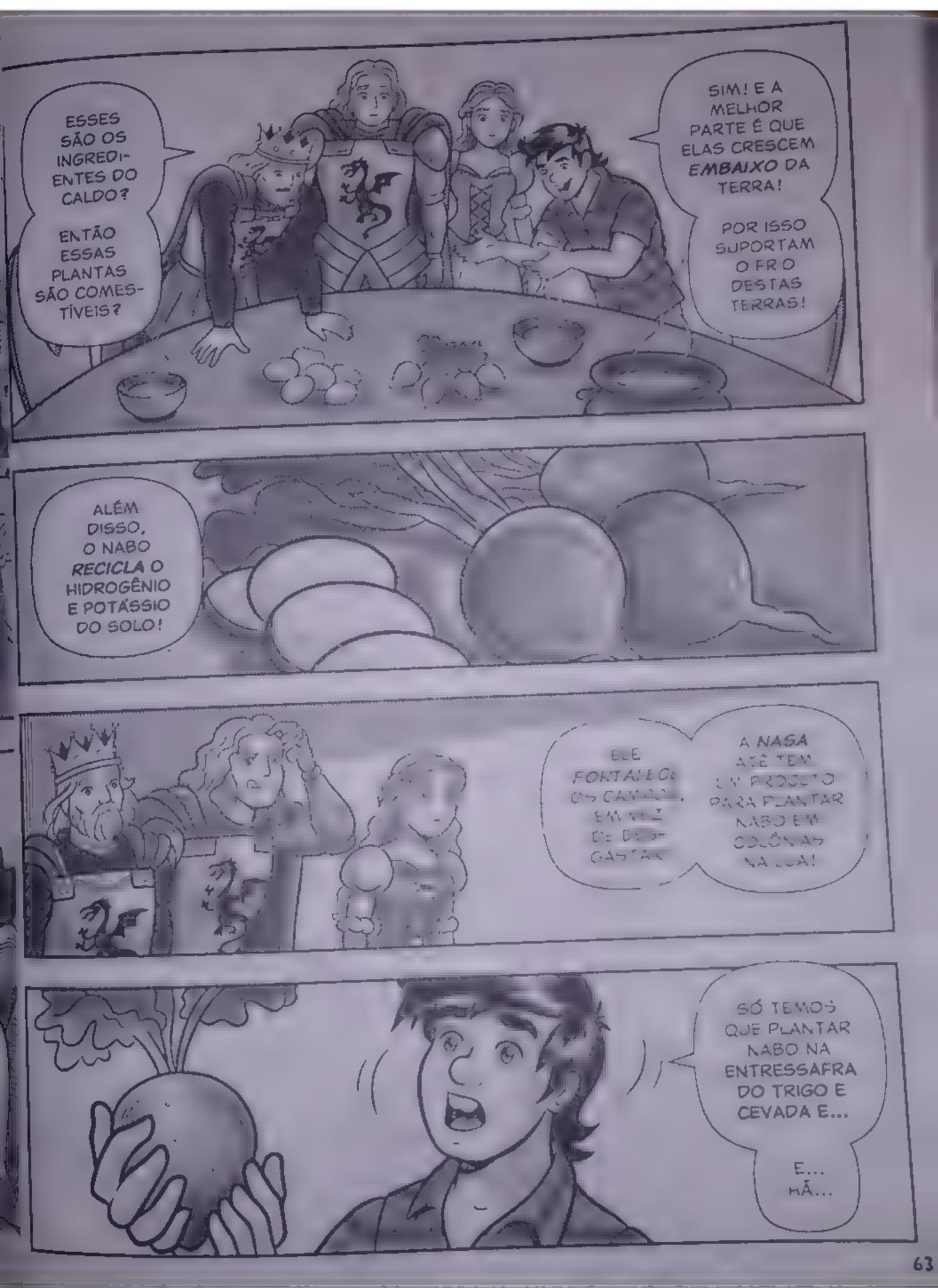




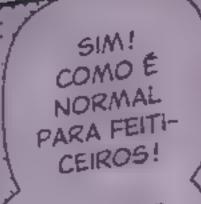








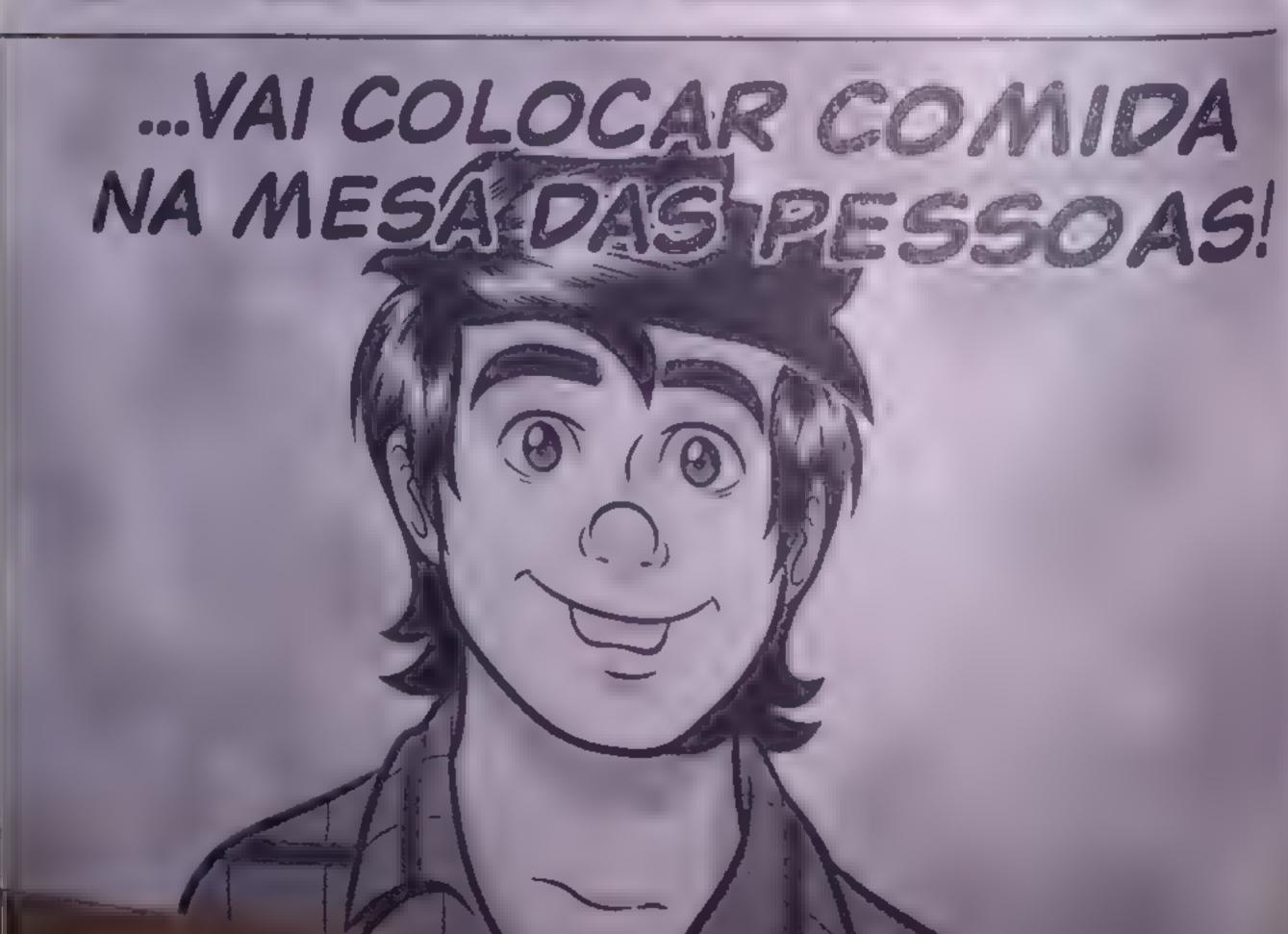


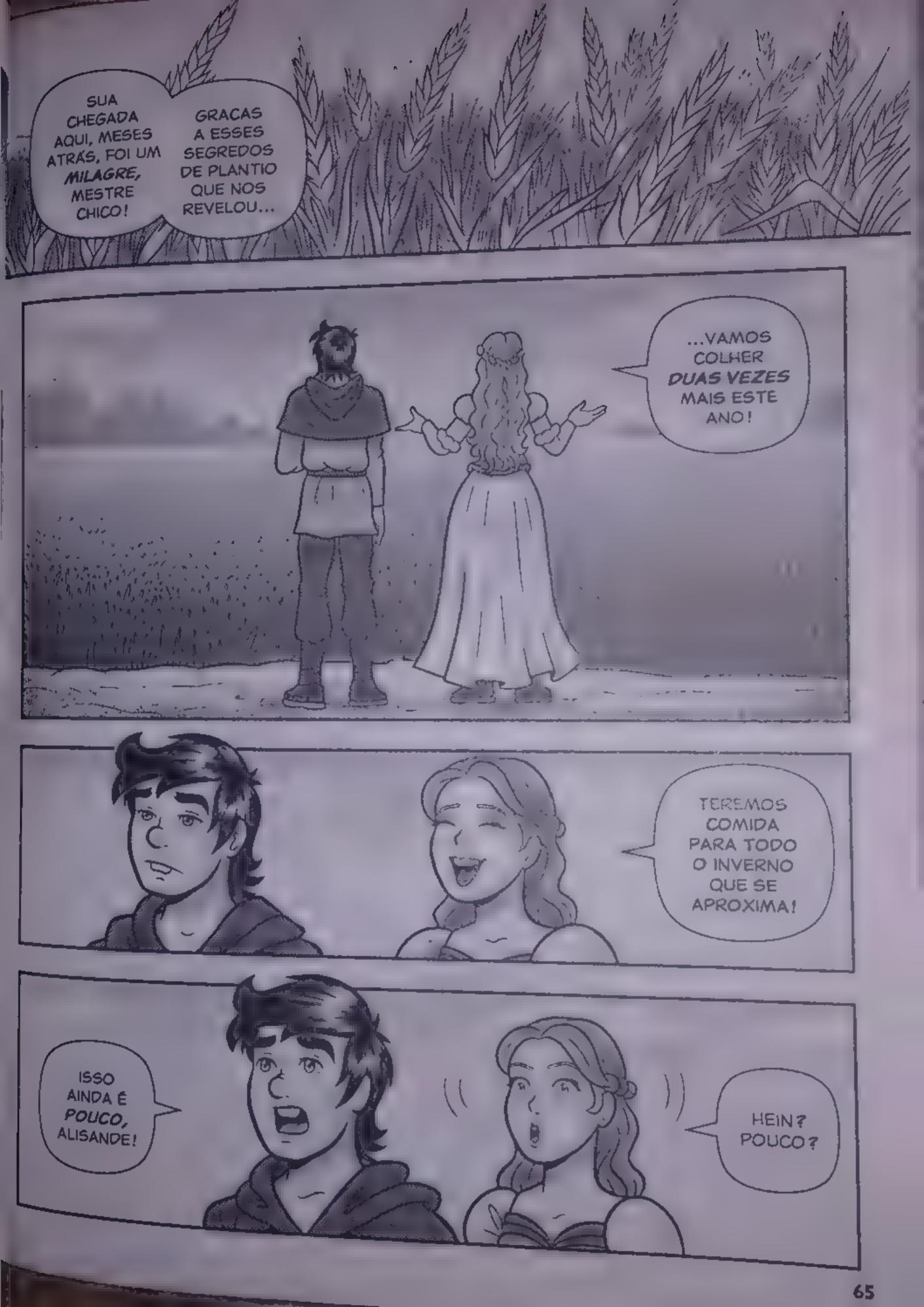


MAS CREIO
QUE TODOS
ENTENDEMOS
A PARTE
IMPORTANTE!



























EU TRA-BALHAVA COM ELES NA PLAN-TAÇÃO!

AGORA
SOU AJJDANTE DE
COZINHA NA
TAVERNA
DA...



PESTE? DISSE PESTE?



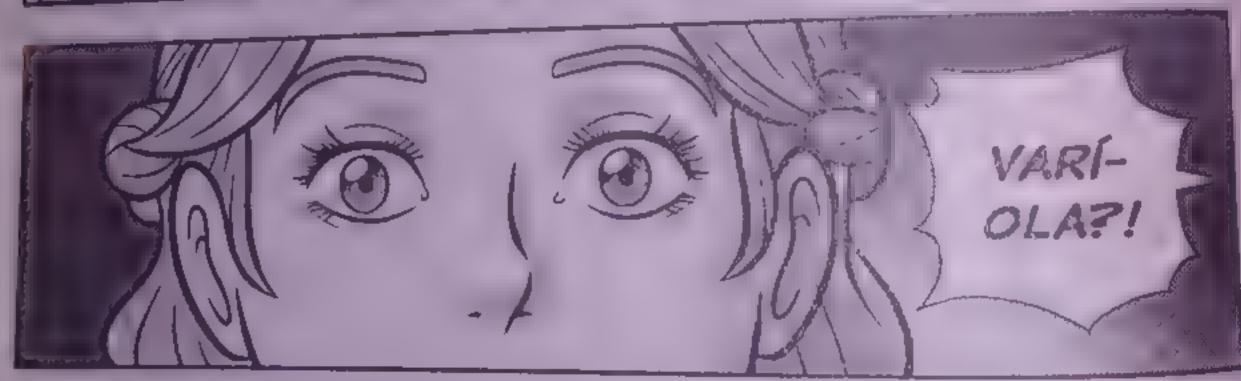
SIR KAY
FALOU VÁRIAS VEZES
DE PESTE!
DOENÇA!



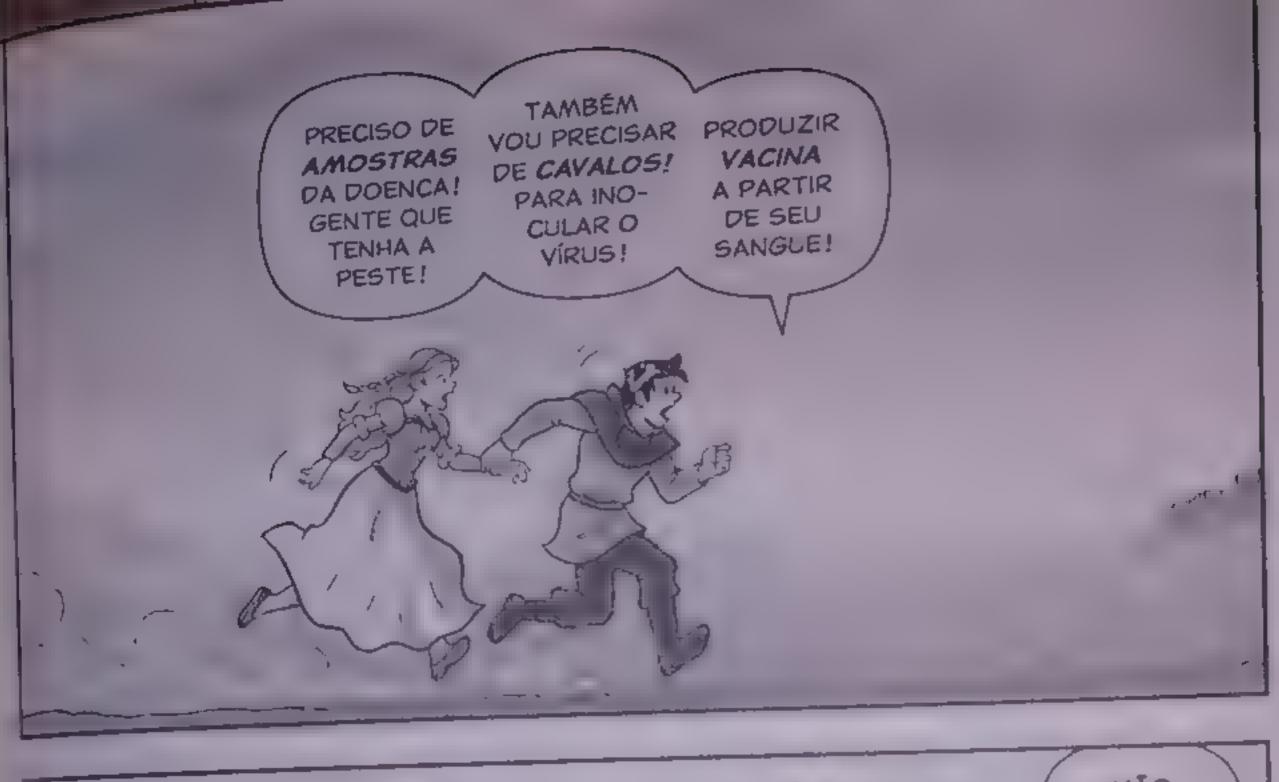
SIM! A
VARÍOLA
LEVA MUITOS DE NÓS,
TODOS OS
ANOS!

MENTE NO INVERNO, QUANDO...









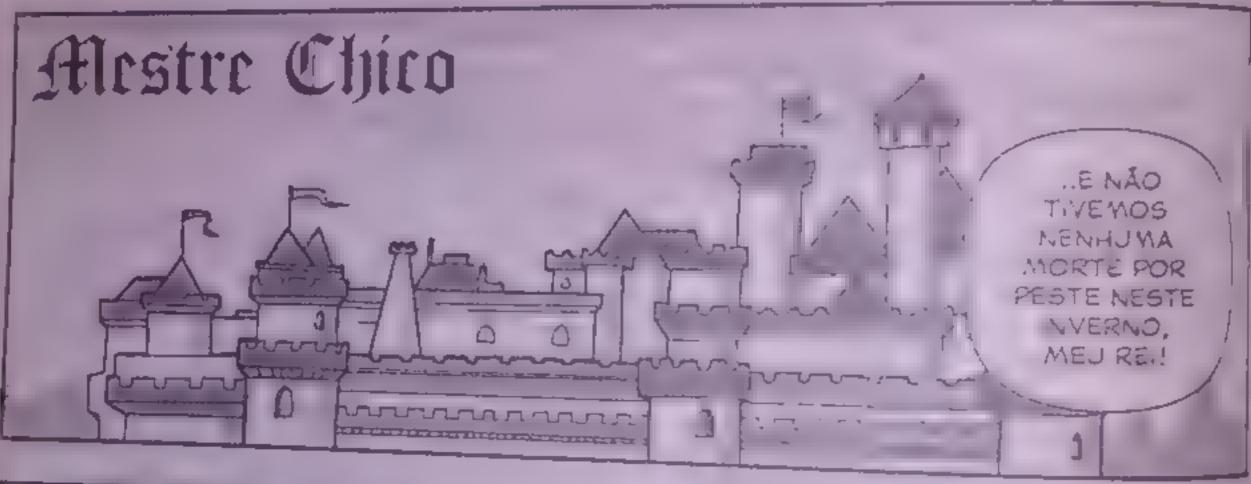




TERMI-

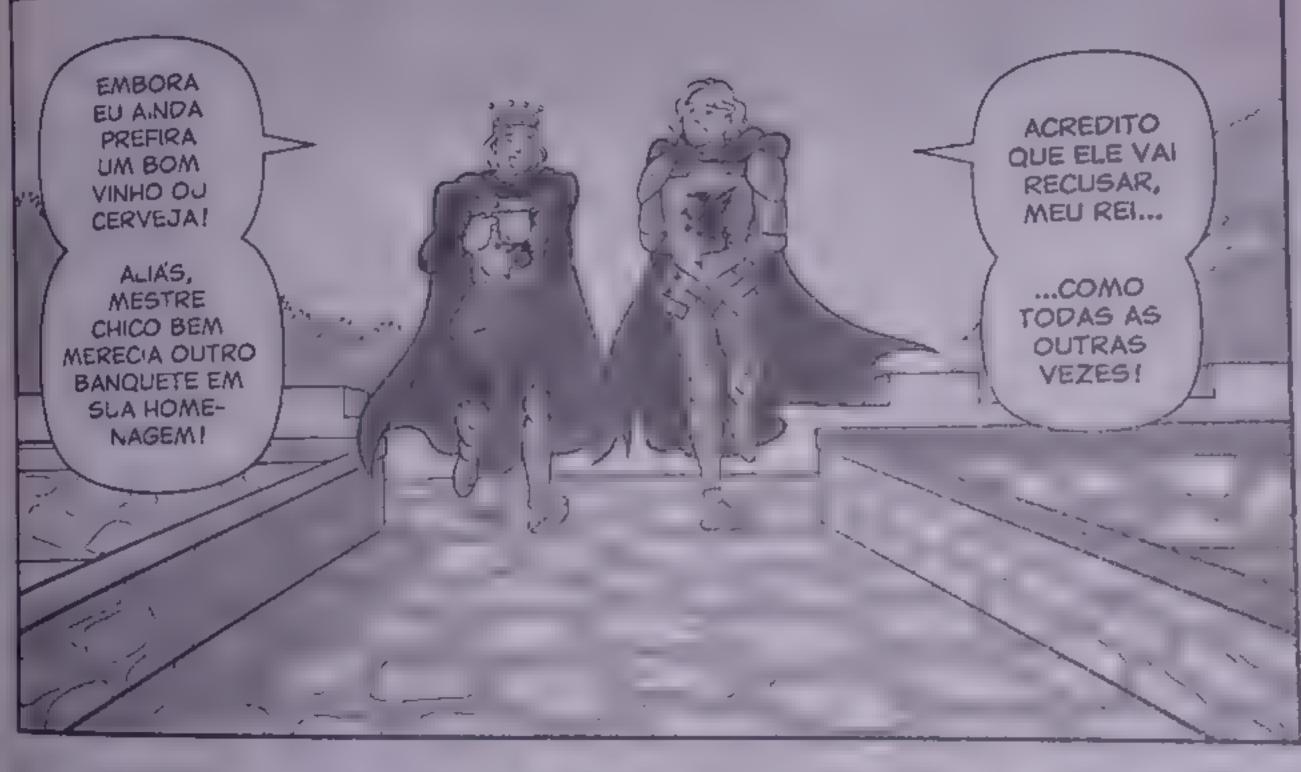
NADO ...



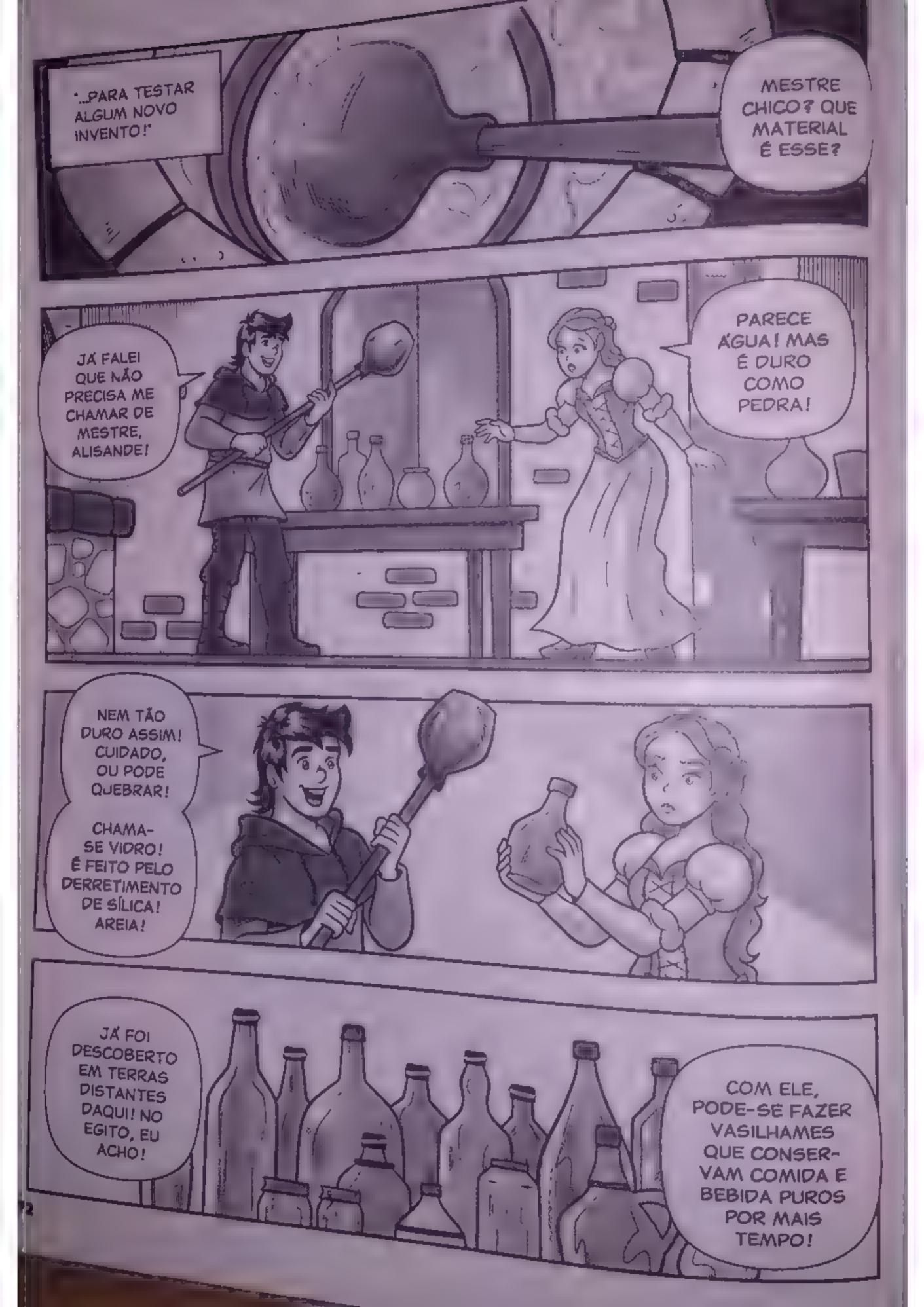




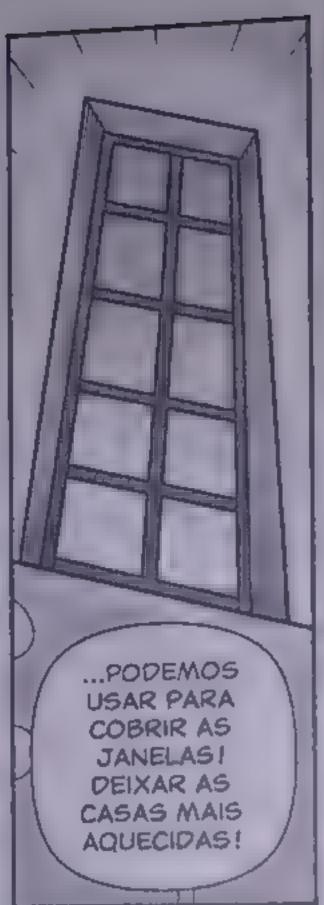






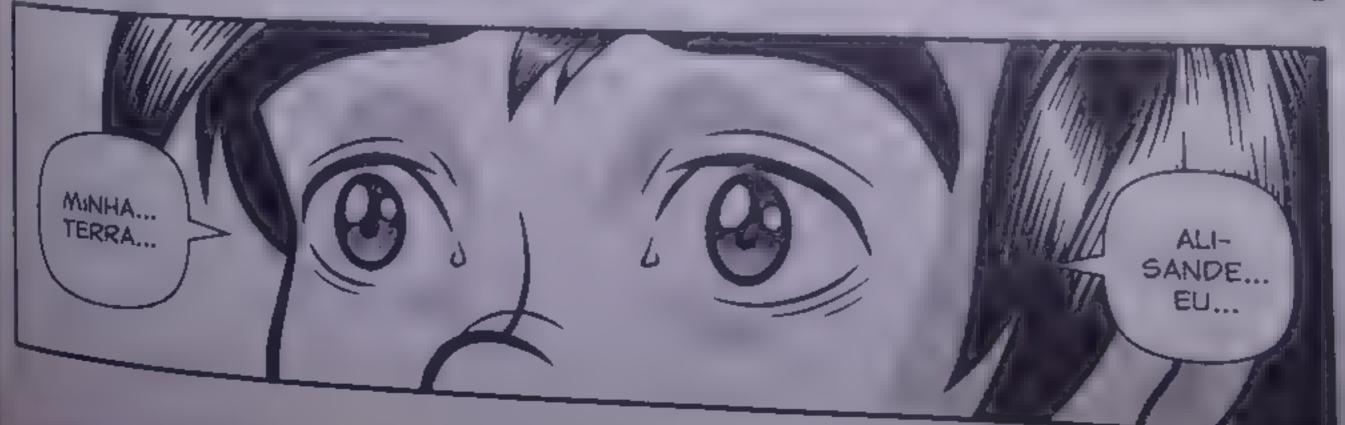




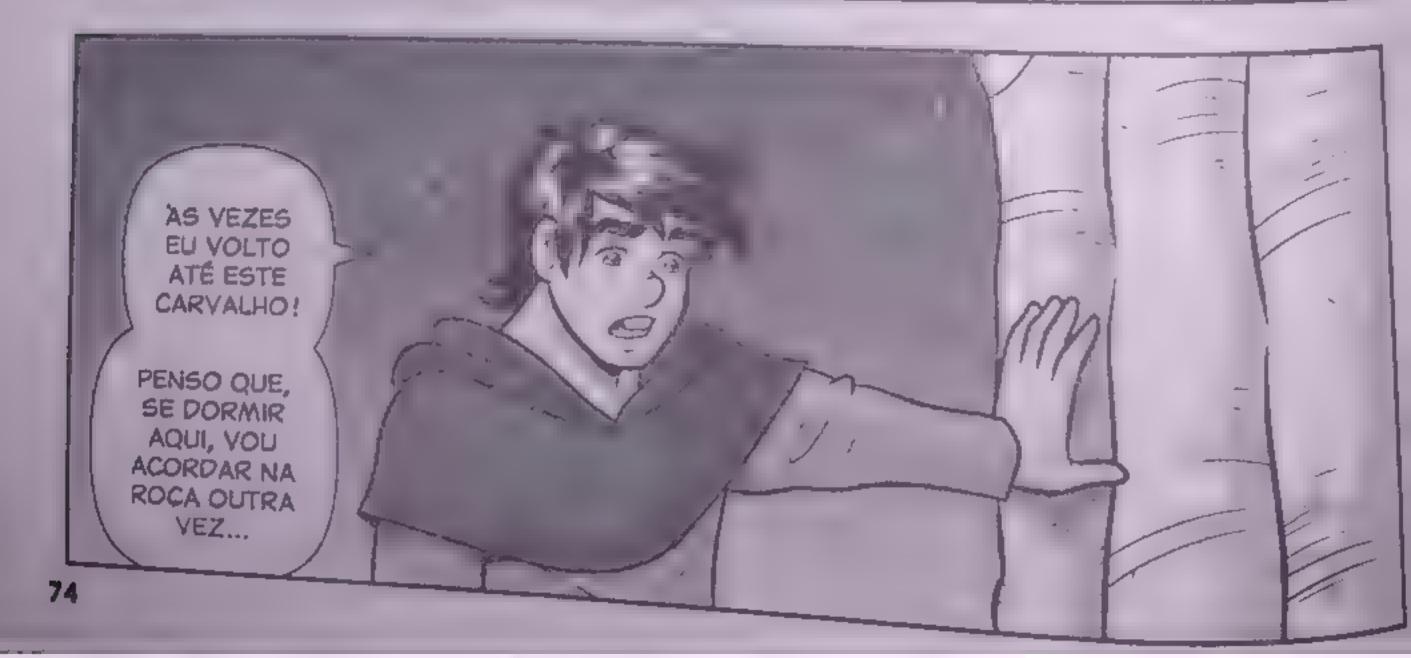


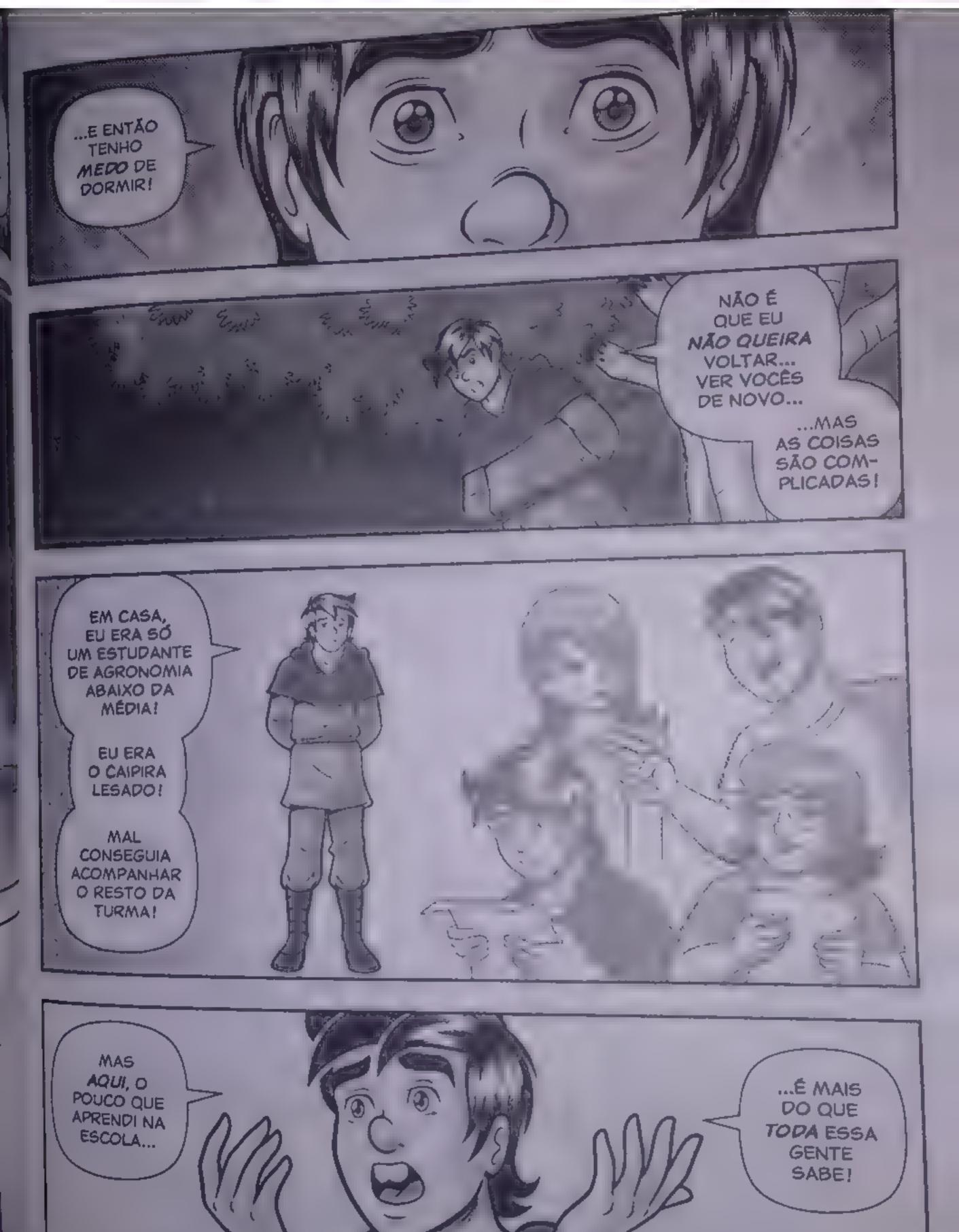


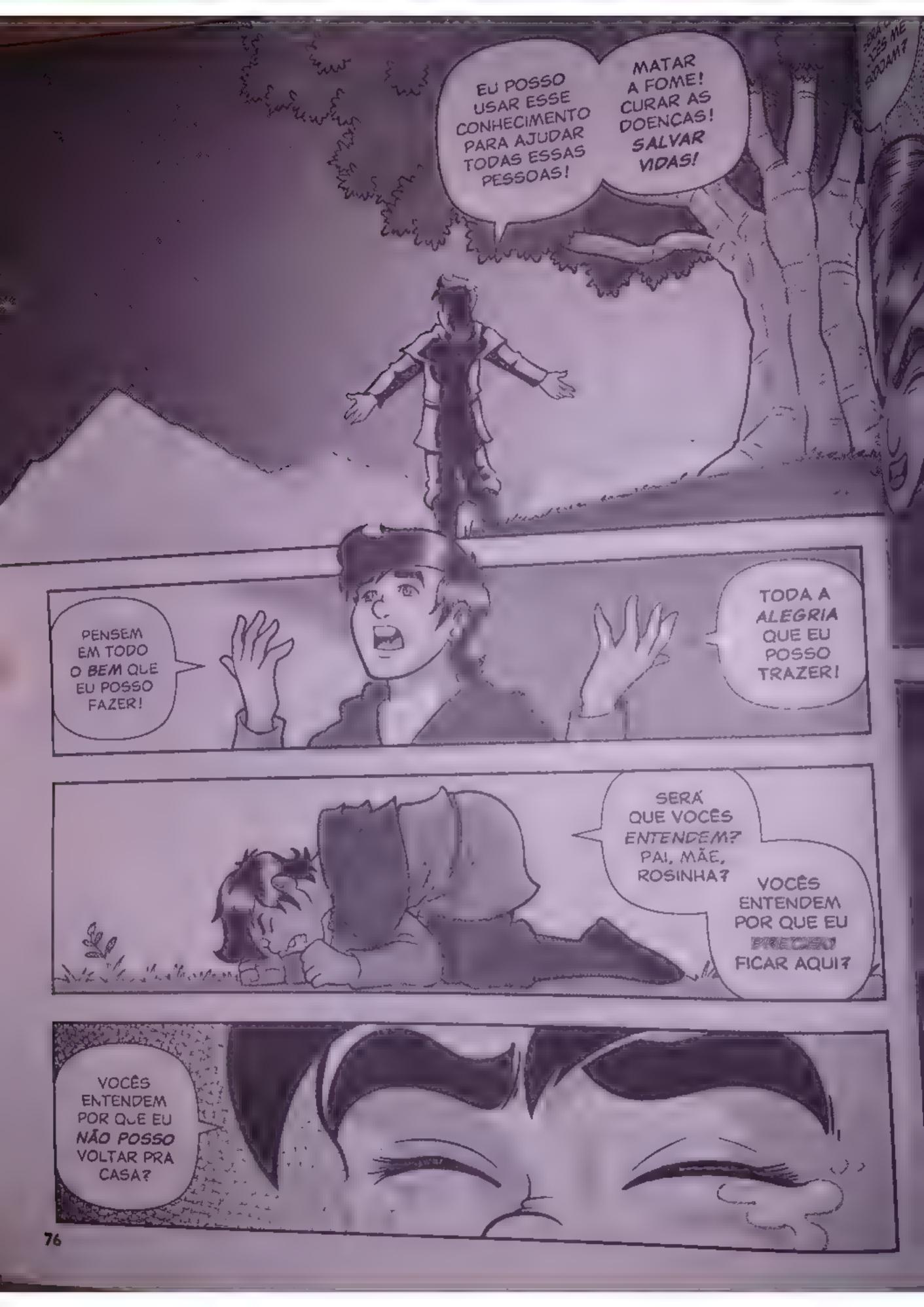




MÃE... PRECISO FICAR PAI... LM POLCO ROSINHA ... SOZINHO... ESPERO FAZ QUASE QUE, DE LM AND QUE ALGUM JEITO, ESTOU EM CONSIGAM CAMELOT! ME OUVIR! Saudade







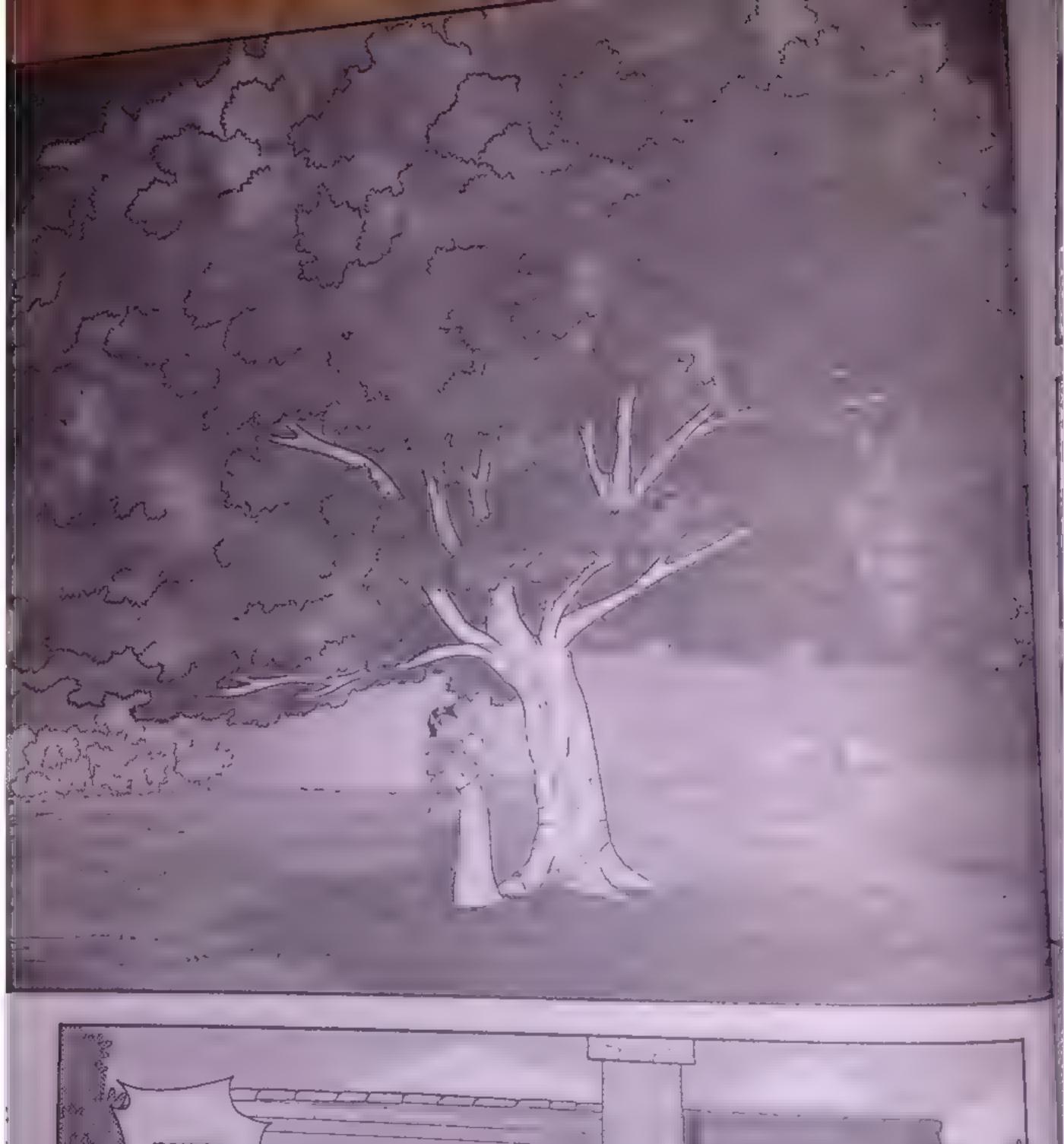






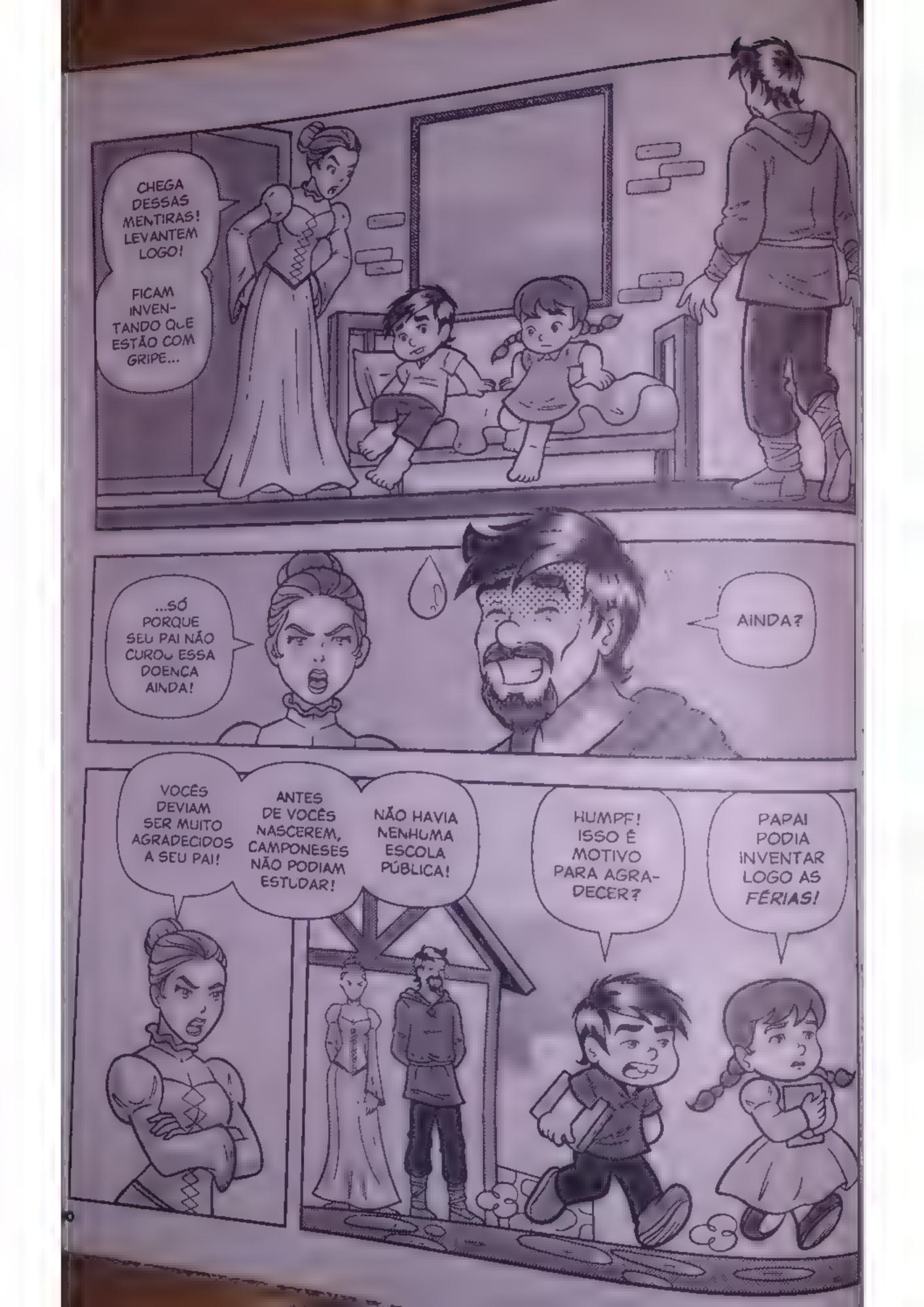


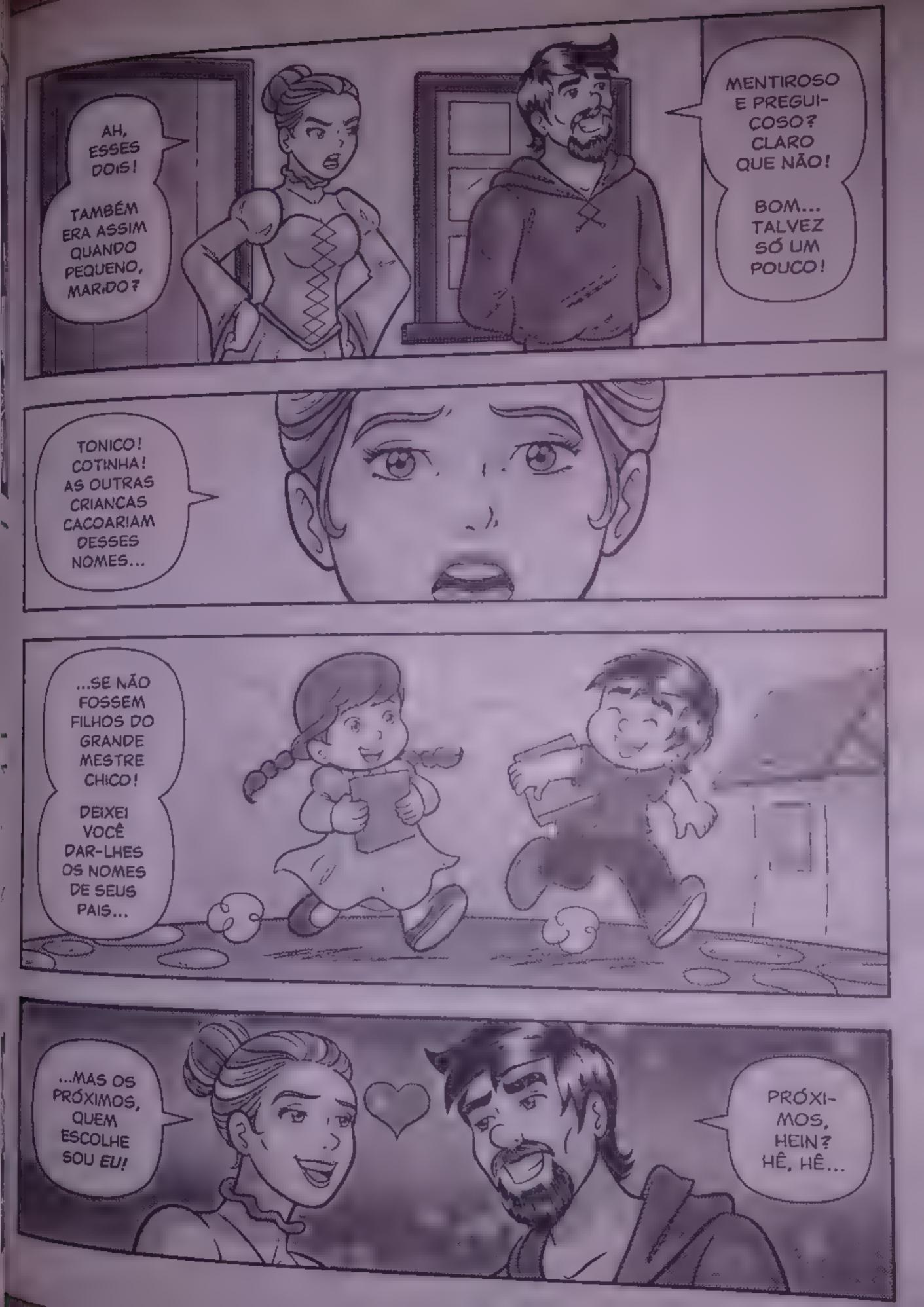


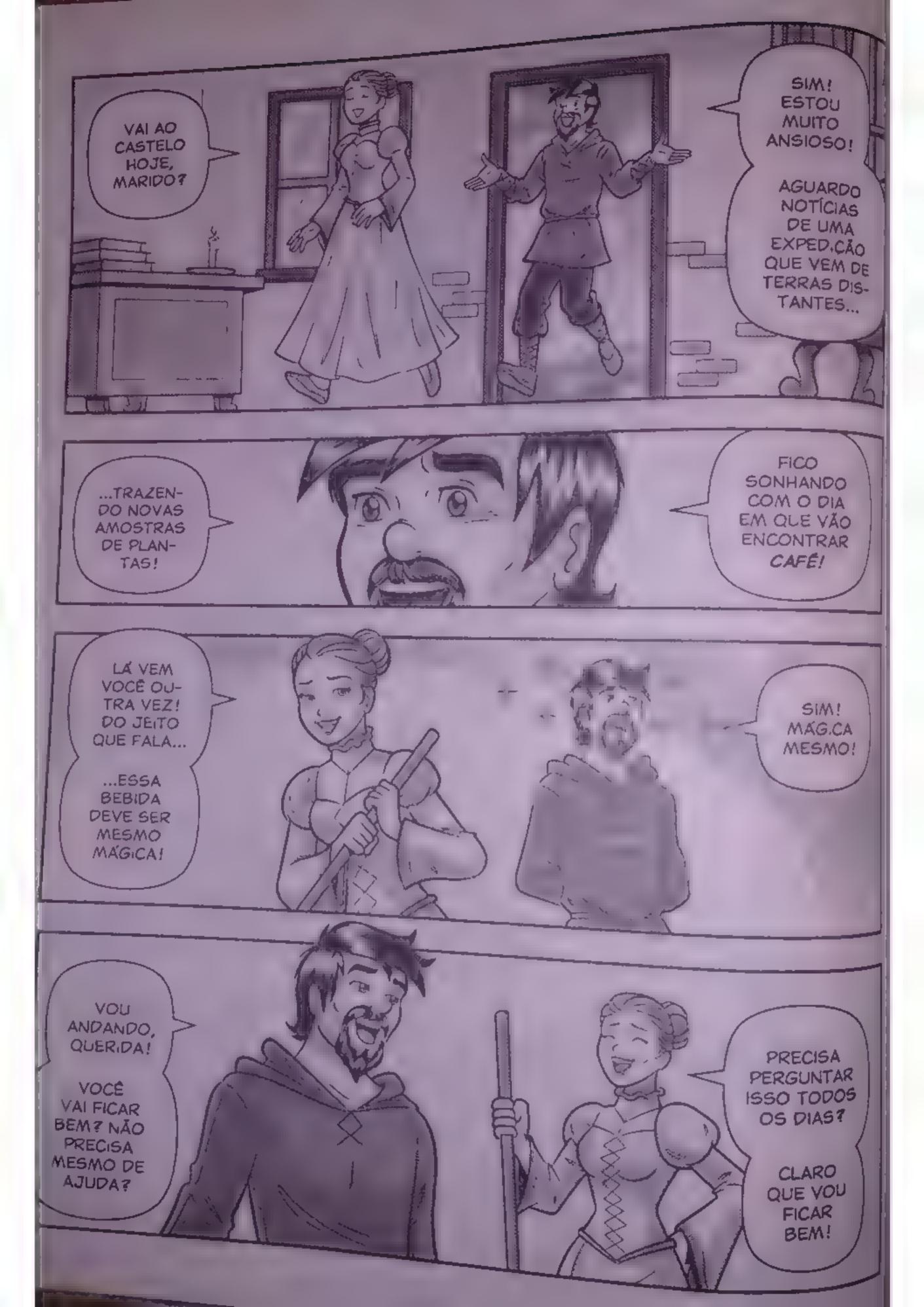




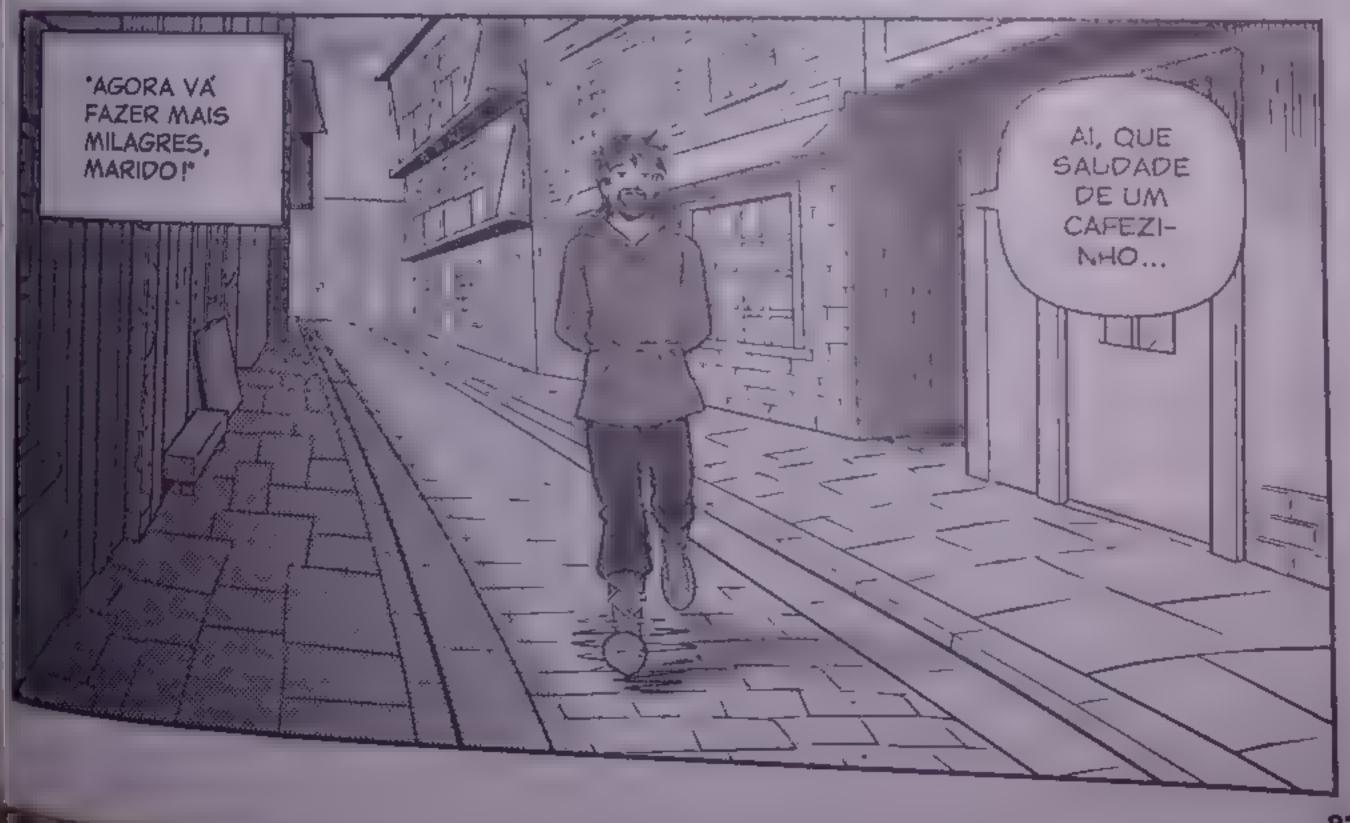








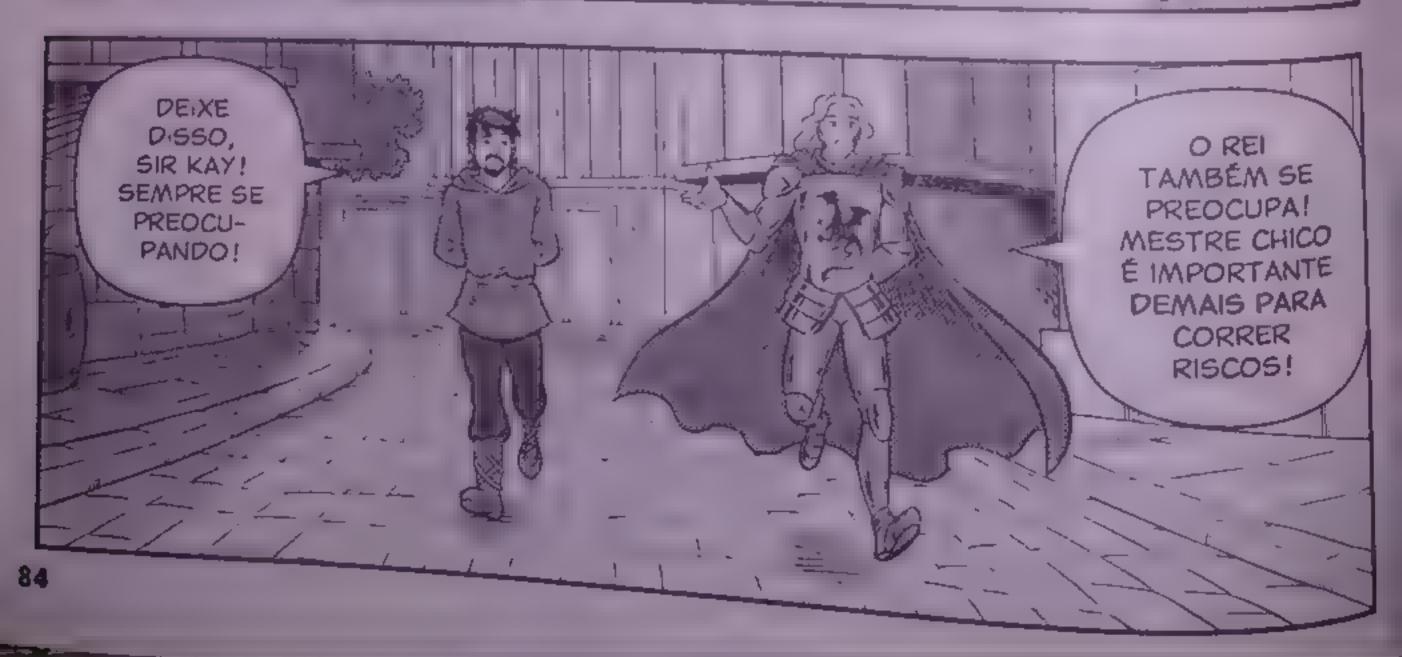














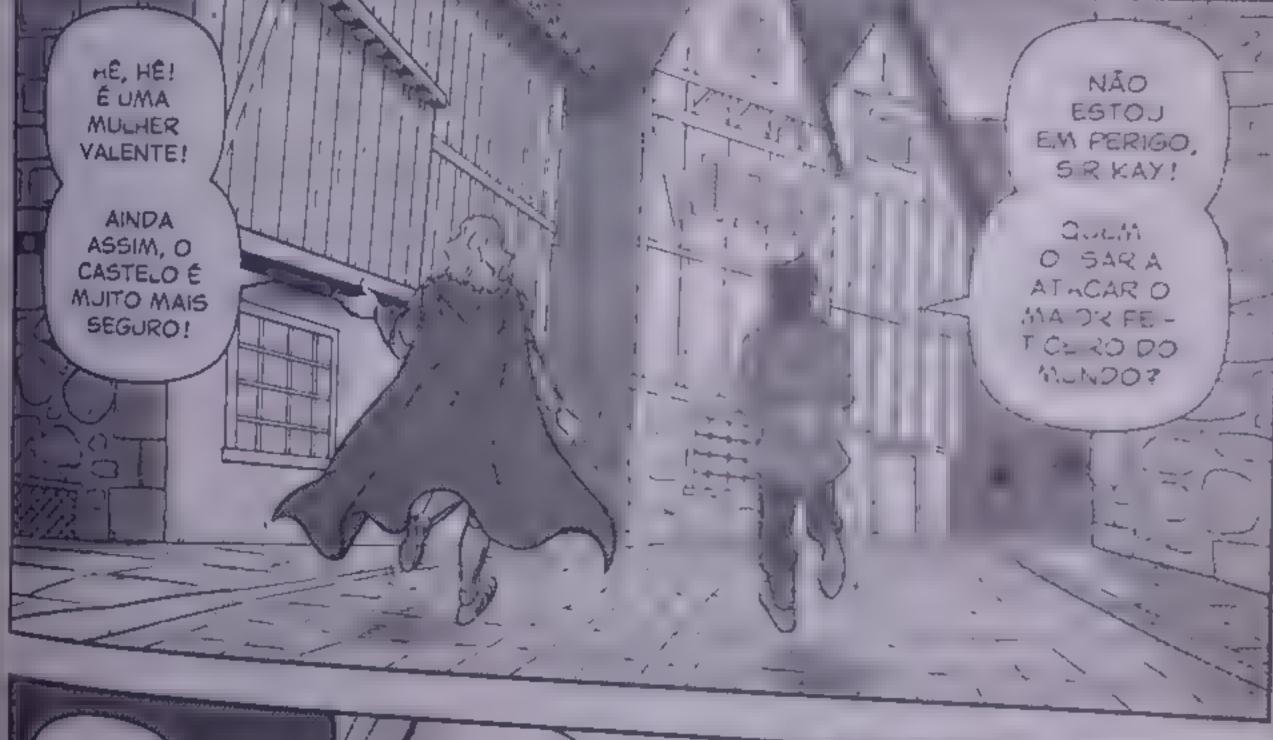
GOSTARIA MUITO QUE SUA FAMÍLIA FOSSE MORAR NO CASTELO!

FICOU MUITO MAIS CONFORTÁVEL COM SUAS MELHORIAS!

NÃO VAI ACONTECER, SIR KAY! PREF RO MIL VEZES NOS-SA CASA!

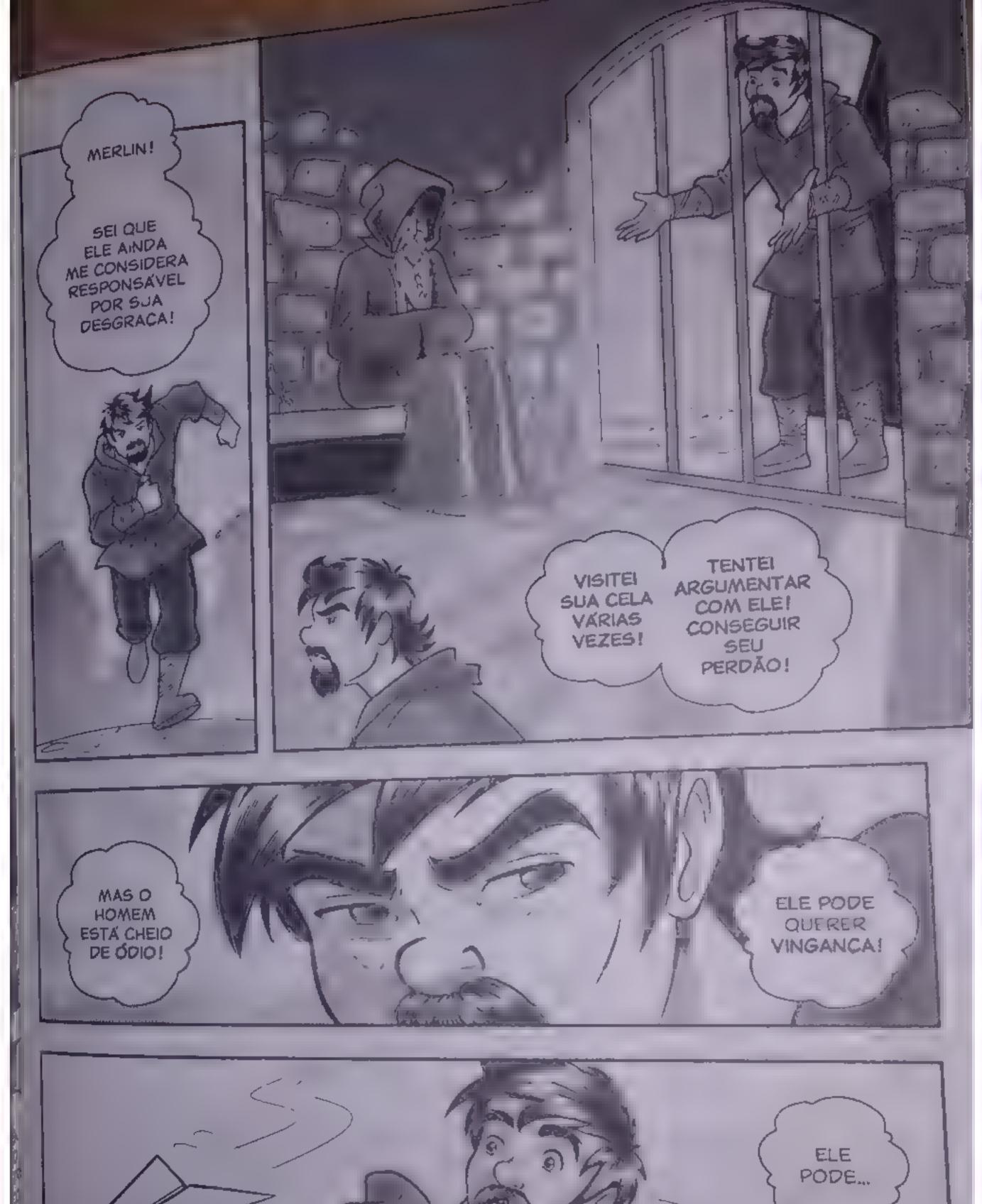
E ALISANDE NÃO SUPORTA AQUELES NOBRES DE NARIZ EMPINADO!





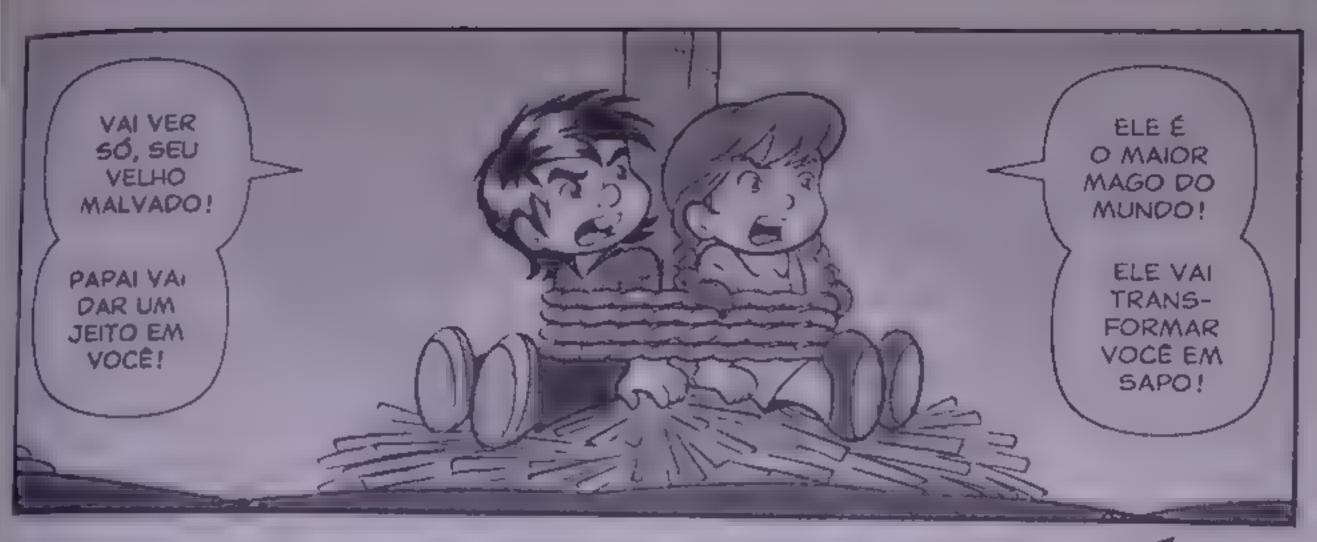








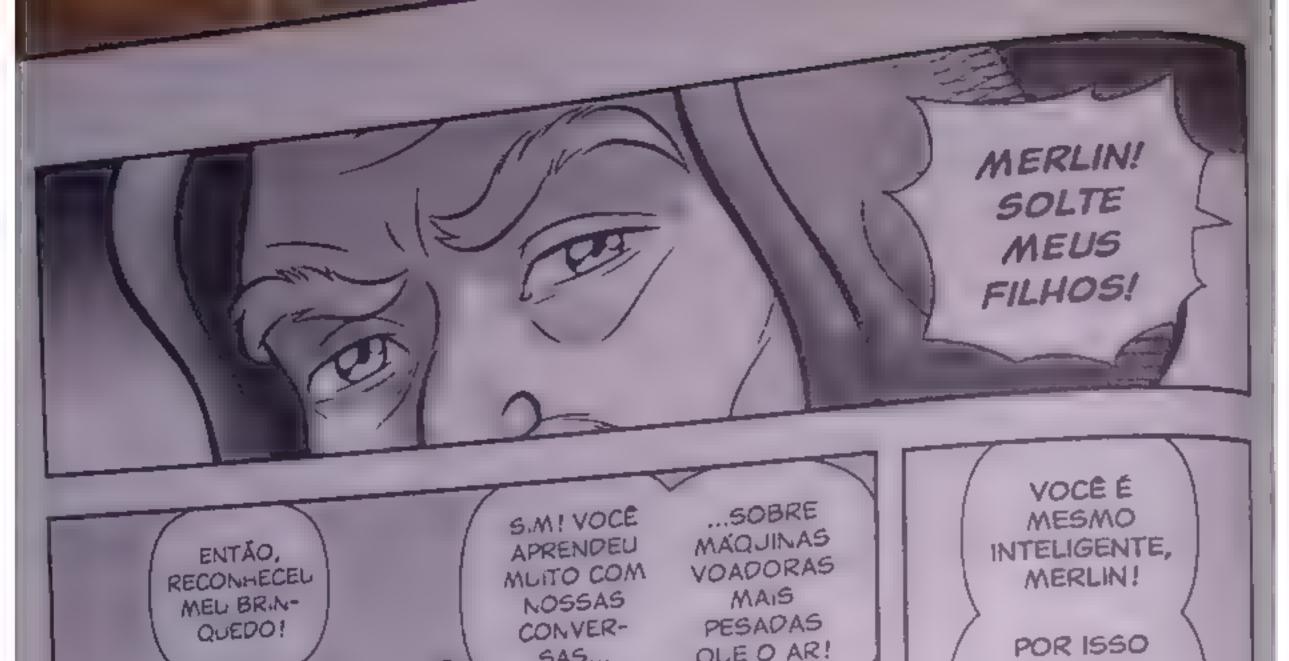
UM 30 CA VA PAPELT NÃO ENSINEL 1550 A NINGLE IN DE CAMELOT QUEM PAPEL PODE-A.NDA É R.A... MUITO CARO! Seus fichos estão comigo. Encontre-me no alto do desficadeiro. Venha sozinho. COTINHA... TONICO ...

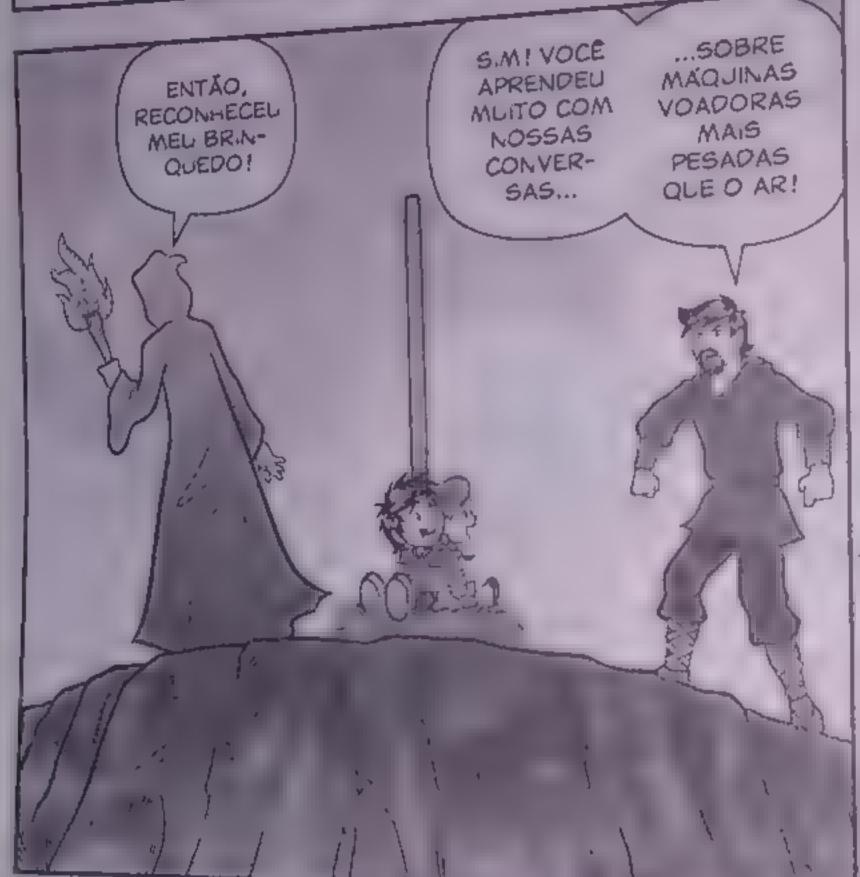












POR ISSO
CONTEL A
VOCÉ SOBRE
OS AVANÇOS
DE MEU
MUNDO!





ACHEI QUE PODÍAMOS TRABALHAR JUNTOS!

> PARA O BEM DE CAMELOT!

CLARO! COMO SEU AJUDANTE!

ACHOU QUE EU ME REBAIXARIA TANTO ASSIM?



NÃO PASSA DE UM MALDITO TOLO!

REVELA A
FEITICARIA
PARA A
PLEBE!

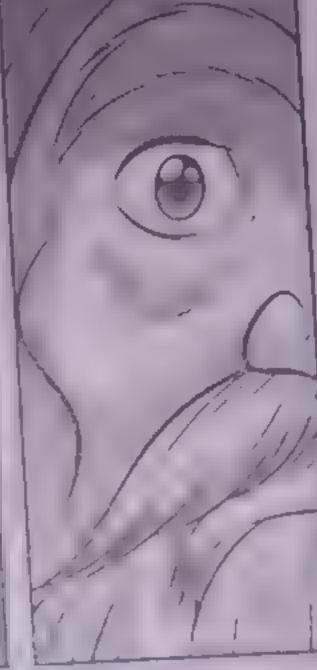


CONHE-CIMENTO E PODER! PRECISA SER PRESERVADO! GUARDADO!

NÃO É ALGO A SER ESPALHADO COMO...



CALE A
BOCA!

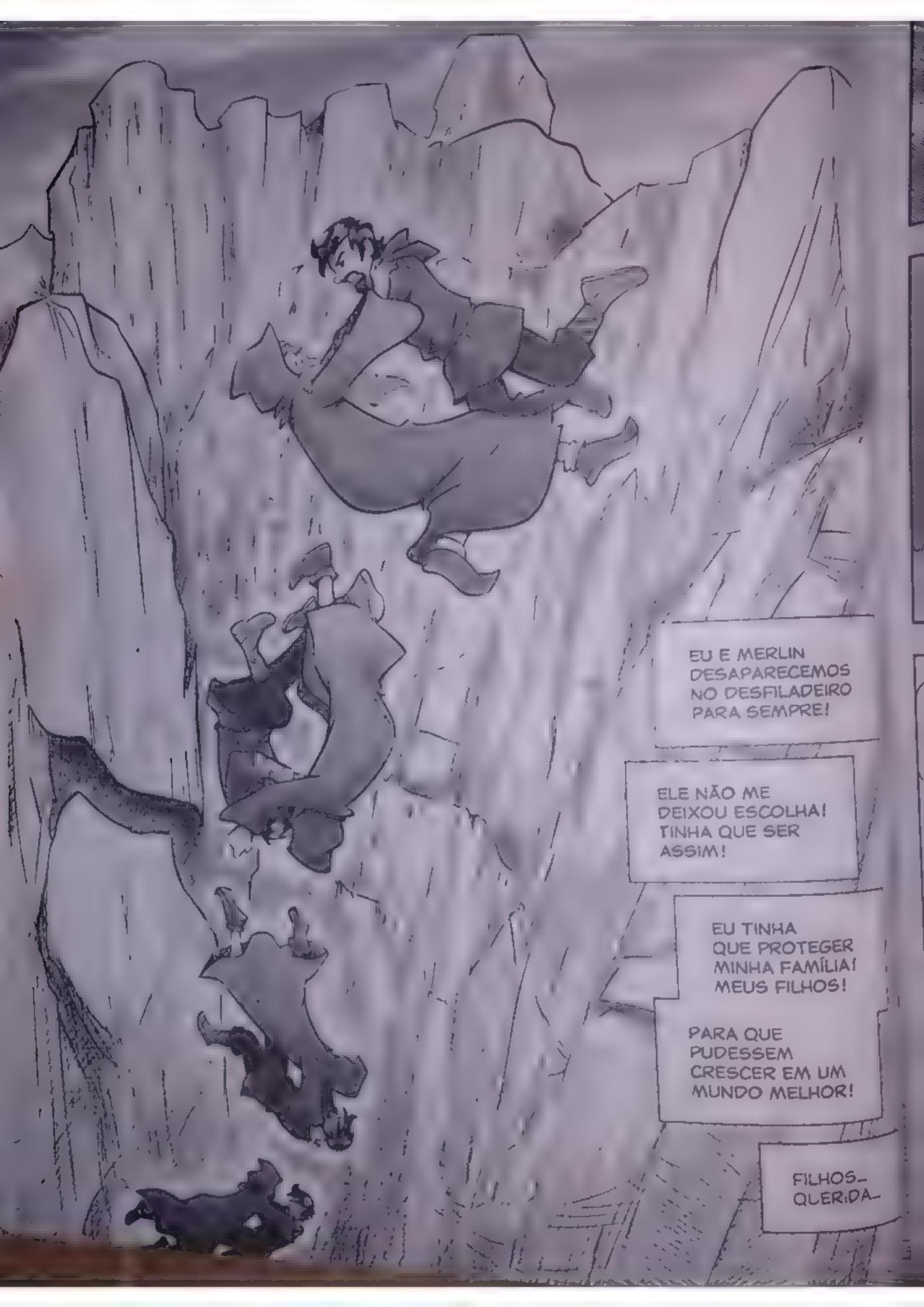






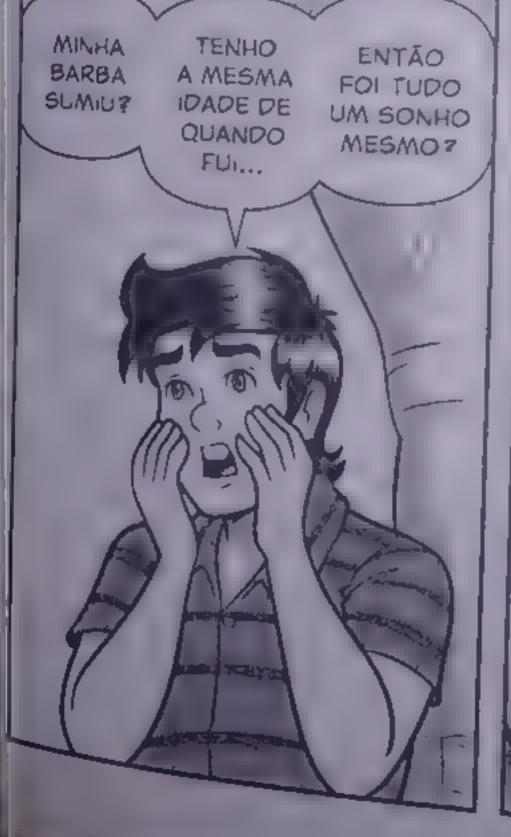










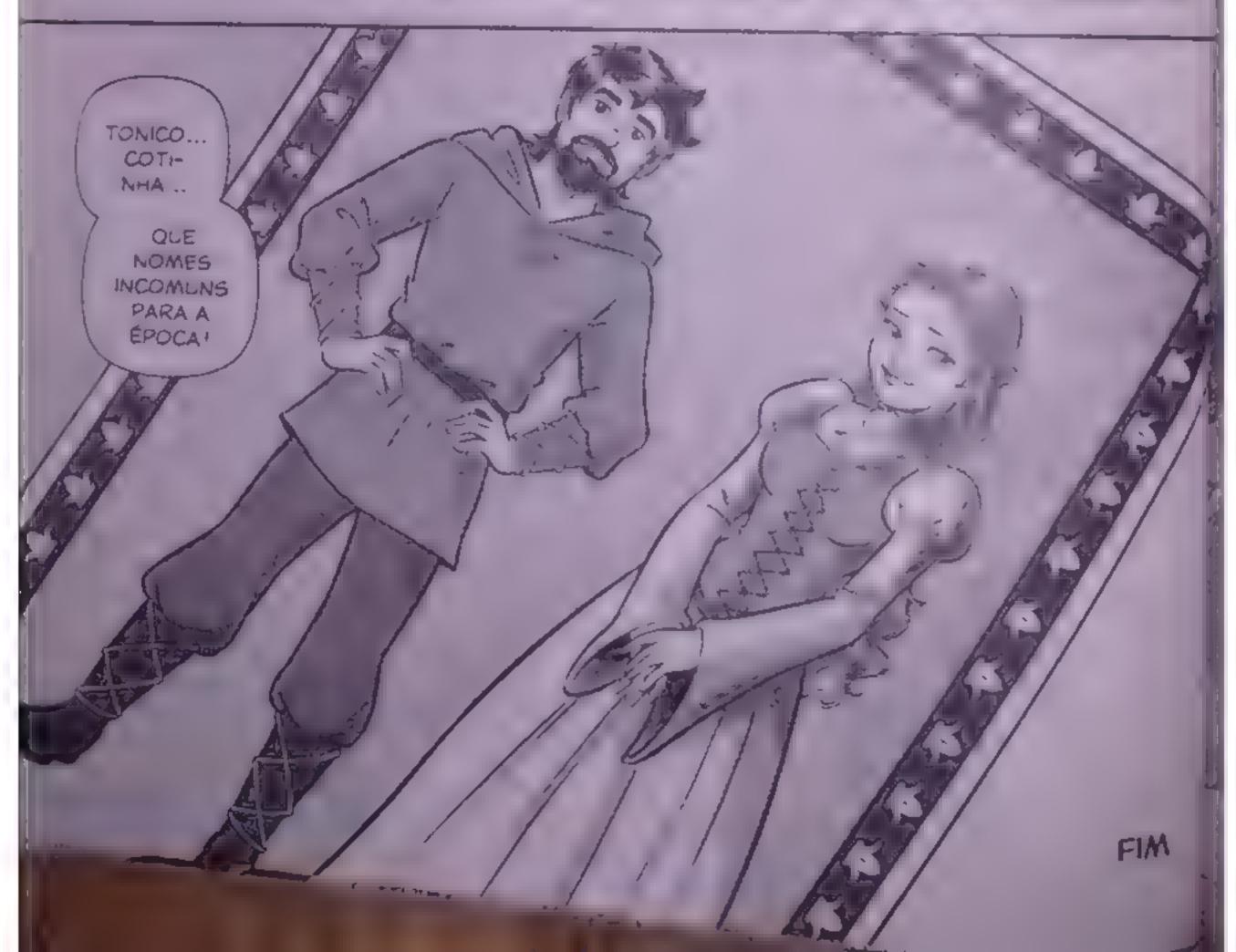








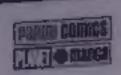




UM DEDO DE PROSA

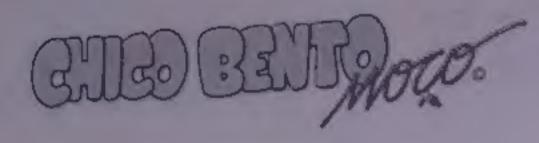
QUAIS SÃO OS LAÇOS QUE NOS LIGAM AO PASSADO? LEMBRANÇAS? RESULTADOS? CONSEQUÊNCIAS? SOMOS UMA SOMA DE ACONTECIMENTOS E CONHECIMENTOS. SOMOS FRUTO DO QUE SE VIVEU. E A SEMENTE DO QUE VIRA. SEMPRE ESTAREMOS EXATAMENTE NO MEIO DO TEMPO, SEM PODERMOS ALCANCAR NEM O ÚLTIMO SEGUNDO VIVIDO, COM IGNORÂNCIA TOTAL SOBRE O PRÓXIMO MINUTO. PENSANDO BEM, SOMOS COMO NAUFRAGOS NAVEGANDO NO AGORA, DEPENDENDO DE SENSAÇÕES PARA TOMAR INICIATIVAS, VIVENDO DO POSSÍVEL. ALIMENTADOS PELAS FORÇAS DA ALMA E DO ESPÍRITO, QUE TAMBÉM NOS TRAZEM A ESPERANCA E A FÉ COMO PODEROSAS VELAS DE UMA GRANDE EMBARCAÇÃO. PREPAREMO-NOS PARA A GRANDE VIAGEM DA VIDA. OS VÍVERES VIRÃO DAS NOSSAS ACÕES. A ORIENTAÇÃO VIRÁ DE FORCAS DIVINAS. A FELICIDADE - OBJETIVO MAIOR - SERÁ CONQUISTADA PELOS RESULTADOS ALCANCADOS DURANTE O TEMPO DA TRAVESSIA. IMPORTANTE: NOSSO RELACIONAMENTO COM OS COMPANHEIROS DE VIAGEM FARA TODA A DIFERENCA PARA UM BOM FINAL, QUANDO PASSADO, PRESENTE E FUTURO SE UNIRÃO NUM MOMENTO MÁGICO DE AGRADECIMENTO AO TEMPO QUE NOS FOI CONCEDIDO.

MAURICIO



PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente, José Educado Severo Martino Diretor Administrativo e Financeiro, Roberto Rugino: Benera Diretor Comercial, Marketing a Publicações, Mario Grayes



Nº 20 - Março de 2015

Gerente de Publicações (Edizor-Chefe: Erco Rodrog: Maris Roda Editores Seniores Engine Les Engine Les Editora-assistante fizials finanziani Designers: Harrique Crurais, Jaqueine de Ling, Marcio R. Sanata, Tanana Josefovich Produção Editoria: Para Yamaki Apelliar Administrativo, Pada Sela de Socia

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing Marino Acrano da Siva Analista da Marketing firma i araka Resignas Consultor de Assinaturas, Rodros Liges New Publicidade Rife Comunicação Traceria Veira e Richard Fukia 74. (**1.2002-0901 / 3008-6776 - comercial (\$4% combr Assessoria de Comunicação. Láura - represençamento para com tre

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerenie industrial Edean Apop de Farias Enta recesta la regressa pela Gráfica Cunha-Facchini Elda.

FC Comercial e Distribuidora SIA. - R. Dr. Kernes Stamperoto, 1578. sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Chico Bento Moço e oma punicação mensal de Pareri Brani Litte. Administração, Redução a Publicidada: Alameda Canoca, 425 - Centro Empresariat Temporis - CEP 06460-110 - Baruari -SP - Brazil © 2015 Maurelle de Sousa e Maurelle de Sousa Produções Lista, todas de desimo Inservados - wave timinotemorica com tri Direitos desta edição na Brusia a em Portugal reservados a Panni Brasil Leas An halóren, personagens e nomes apresentados centa revista, bem como sum district servaltarque, paivo quanto extende, são propriedados do Maurico do Souna Produções e publicadas sob sua icorça. Todos os direitos reservados. É probide a reprodução estal ou percei deste obre sem a prève sutrização dos editores. Dela deste edição mismo de 2015.



Estudios Mauricio de Sousa

Presidente: Maurosi da Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa. Morea S. & Stocks, Yara Marca Shra

Esta escrito de Chico Bento Moço contou com o talente dos artistas. Diretora de Arte: Akca K. Tokeda

Supervisão de Roteiro Maserio de Sousa Marca Taxesa e Sousa

Desenho: Loo Paes, Roberto M. Peresta Roteiro de Capa, Lavoeo Cassaro

Desenho de Capa Juse Agrenado Cavarante

Arte-final de Capa: Tacara Montero

Arte-final Crisina H. Anto, Jame Potavin, Marcela Curat Russi, Marcela Kina, Matters Chicara, Paulo Mothers Costa, Rosana Vision, Tellana Montreso, Thiago Kufa

Letras: Marcelo Cassaro

Assistentes de Colorização Digital: Dancie Pina, Felippe Barbier, Thiago Pula

Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aperecida Rabello, Mano de

Revisão de Textos: Nora Maio Sixar po Letico

Supervisão Geral: Mairico de Sousa, Memoro da Academia Pasista de Lehas

ESTUDIOS MAURICIO DE SOUSA Rua do Cortumo, 745 - Sloco F - Lapa \$30 Paulo - SP - CEP 05065-001 Tel. (11) 3613-5000

fratituto Mauricio de Sousa: institutions and institution of the control of the

© 2015 Maurido de Sousa Produções. Todas os direitos reservados.

www.humadamonica.com.hr www.turmadamunicanapanini.com.br perio turnadamenica@penini.com.br



Burners stretides poderio un papirities directions are a progeneralità havenda relingua d'approvinci. אינות מינות מינות מינות מינות מינות

530263219020

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2º a 6º feira, das 8 00 h in 18 00 h

(11) 3512-9444 São Paulo (21) 4062-7989 Rio de Janeiro [31] 4063-9489 Belo Hortzonte (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Florianopolis Porto Alegre (\$1) 4063-8869 (61) 4063-7889 Brasilia (62) 4053-8851 Goldmia (71) 4062-9340 Salvador

The of which are the south and the

Fax (11) 3845-0399

